

سوالات کنکور سراسری

عمومی - اختصاصی

علوم انسانی

۱۳۸۸

«سوالات آزمون عمومی و اختصاصی»

علوم انسانی - ۱۳۸۸

زن و ادبیات فارسی (عمومی - وینه گروه آزمایشی علوم انسانی)

۱- معنی کدام کلمه نادرست است؟

استنکاف (سرباز زدن) - اورنده (تحت) - بهل (بگذار) - بازه (پاشوید) - تبل (مردانگی) - تصرع (فروتنی کردن) - تهجّد (شب بیداری) - چغز (قورباشه) - حصین (محکم) - حضیض (پستی) - خوص (لیف خرما) - درزه (بسنه)

۲- معنی واژه‌های «نشاف - نشای - همیط - مکبه»، به ترتیب کدام است؟

۱) دیوانگی - راهروان - به زیر آمد - موزه
۲) شوق داشتن - پرهیز کاران - اشتادگی - پوشیده
۳) جذب کردن - شبودها - جای فرود آمدن - دستار
۴) بیماری دماغی - عابدان - جای فرود آمنن - سربوش
معنی کدام واژه نادرست است؟

افگار (از خمی) - التهاب (اضطراب) - بعیووحه (میان) - بلا معارض (بی رقیب) - پتیاره (زشت) - تفتیش (بازرسی)
- تنبه (بیداری) - جبهه (بیشانی) - خُجب (شرم) - خاییدن (چاپلوسی) - دستوری (رخصت) - زلت (خطا)
شکوم (شگون) - صلا زدن (صدما زدن) - صولت (هیبت) - سماط (سفره)

۱) زلت
۲) دستوری
۳) خاییدن
۴) بعیووحه

در متن «دمنه گفت: می‌اندیشم که به لطایف حیل بکوشم تا او را درگردانی که احتمال و تقصیر در مذهب حمیت رخصت نبینم و منزلتی نمی‌جویم که به حرص منصب شوم. دمنه از زیارت شیر تقاعد نمود تا روزی فرصت جست و پیش او رفت. شیر گفت خیر هست؟ گفت: آری، در حال فراق خلوتی راست آید. گفت: این ساعت وقت است. دمنه گفت: خردمند را چاره نباشد از گذاره حق.» چند غلط املایی وجود دارد؟

۱) دو
۲) سه
۳) چهار
۴) پنج

در متن «پوشیده نماند که حرمت زن به شوی متعلق است و نظام کار مملکت به نقوی و عقل، و عمدی حزم، شناختن اطیاع است و هر یک را در محل و منزلت او استطاع فرمودن و بر مقدار هنر و کفایت اشان تربیت گردن و لاشک به استمرا این رسم همه را استیلا افتد و حاضران از قبول اعتماد نتفاوت بر دست گیرند و غایبان از خدمت تقاعد نمایند و نفاظ فرمان‌ها را بر اطلاق در توقف افتد.» چند غلط املایی وجود دارد؟

۱) یک
۲) دو
۳) سه
۴) چهار

جمله‌ی «برای ایجاد دلنشیینی و شیرینی در هر اثر، گویندگان و نویسندهان شگردهای گوناگونی دارند.» به ترتیب چند تکواز و چند واژه دارد؟

۱) بیسب و نه - پانزده
۲) بیست و هشت - شانزده
۳) بیست و هشت - پانزده
۴) بیست و نه - شانزده
تعداد تراکیب‌های وصفی و اضافی عبارت «کلمات آسمانی قرآن با صدای گرم خواننده همه جا طنین می‌افکند و به همه گیس و همه بجز عظمت می‌بخشید. این ندا گوش جان‌ها را نوازش می‌داد و گل‌های شادی و امید، در باغ خاطر کاروانیان، می‌شکفت.» به ترتیب کدام است؟

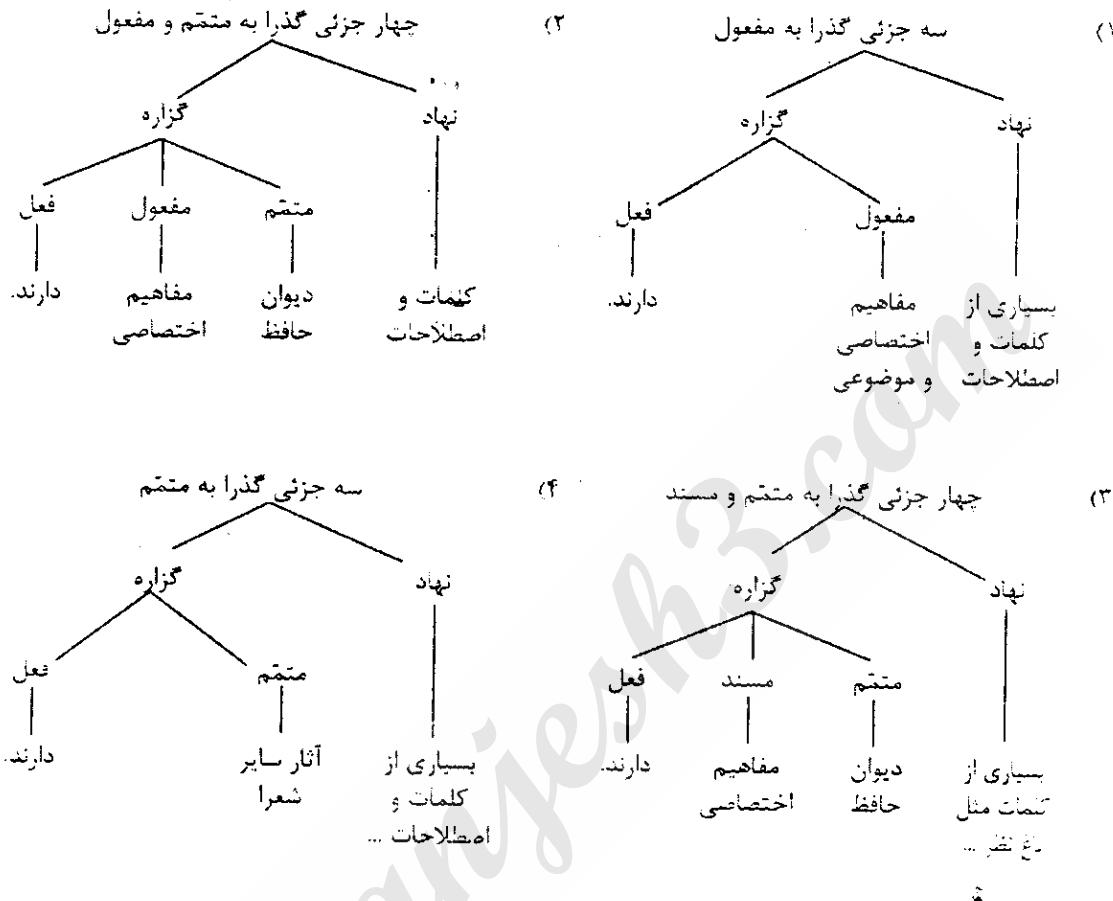
۱) شش - هفت
۲) شش - هشت
۳) هفت - هشت
۴) هفت - هشت

در عبارات «بسیاری از نویسندهان نکته‌سنج و زرفنگر در سفر، به قیمت دیده‌ها و شنیده‌های خود در مورد مسائل گوناگون فرهنگی و اخلاقی و... پرداخته و از این رهگذر سفرنامه‌هایی ارزشمند به یادگار گذاشته‌اند.» به ترتیب چند واژه‌ی «مشتق»، «مرکب» و «مشتق - مرکب» یافت می‌شود؟

۱) شش - سه - دو
۲) شش - چهار - یک
۳) هفت - سه - دو
۴) هفت - چهار - یک

نیودار درست جمله‌ی زیر، کدام است؟

- ۹ «بسیاری از کلمات و اصطلاحات متدالو در آثار سایر شاعرا مثل باغ نظر، رند، نظر باز در دیوان حافظ معاهیم اختصاصی و موضوعی دارند».



10 پاسخی بضافه الی در کدام جمله «اسم مركب» است؟

-۱۰ این اسامی که سه سیمین، ادریس، سید علی شفیعی، سید علی‌جیه سیدکنی - نیزند سقمه‌شان می‌خشنند.

-۱۱ سنت ایجتی ایلر را بر تسمت‌های تاریخ مصحت‌سازان سی بررسد او که عقل این‌ها را نمی‌فهمد.

-۱۲ آری این سکوب مرمز و هراس‌آمیز کویر ایران است که در ساین بال‌های این‌برندی شاعر سخن می‌گوید.

-۱۳ درختان بی‌باک صور و قهرمان که علی رغم کویر، بی‌نیاز از آب و خاک و بی‌چشم داشت نوازشی می‌پالند.

-۱۴ کدام کتاب از جمله‌ی آثار ابوالمسجد، محدود بن آدم سنبی شاعر و عارف معروف ایرانی قرون ششم هجری نیست؟

-۱۵ ۱) ممالک المحسنين ۲) طریق التحقیق ۳) کارنامه‌ی بلخ ۴) سیر العباد الی المعاد

-۱۶ «پیرام و گل‌اندام»، «حسن و عشق» و «مجمع انجیرین» از سرودهای کدام شاعر ایرانی است؟

-۱۷ ۱) عرفی شیرازی ۲) محمد کانیی ترشیزی

-۱۸ ۱) تمسی الدین محمد کرمانی ۲) میرزا عباس فروغی سلطانی

-۱۹ کدام اثر از جمله سرودهای سلمان هراتی نیست؟

-۲۰ ۱) مرتک رنگ ۲) از اسمان سبز ۳) دری به خانه‌ی خورشید ۴) از این ستاره تا ان ستاره

-۲۱ در کتاب بیت، هردو آرایه‌ی جناس و تضاد وجود ندارد؟

-۲۲ دهد از نیش نوش و خیری از خار

-۲۳ داغ جفا به سیندام طوق وفا به «گردان»

-۲۴ نماند هیچ کس او هاند و بس

-۲۵ جهان داری که در «ملکین خلل نیست

-۲۶ کدام آرایه‌ها در بیت «ذرمه و انا نبود هفت عالی، حافظ

-۲۷ طالب چشممه‌ی خورشید در خشان نشود» وجود تدارند؟

-۲۸ ۱) اشعار و تشبیه ۲) ایهام و تناقض ۳) تشبیه و حسن تعلیل ۴) تفهی حرروف و تشخیص

-۲۹ در کدام بیت آرایه‌ی «حسن تعلیل» وجود ندارد؟

-۳۰ ۱) در وداع شب همانا خون گریست ۲) روی خون آسود زان بستمود صبح

- ۲۰- ناچشم تو ریخت خون عنان
۲۱- را چو صبح به دست دعا نگهدارید
۲۲- برا جو ابله بگذار تا شوم پامال
۲۳- کدام اینست. کردار بر گفتار ترجیح داده شده است؟
- ۲۴- کفته‌ی خوش که بر زبان آید
۲۵- بسش بشنو ز نیک و بد گفتار
۲۶- اعلام بسا کار سودمند بود
۲۷- علم اگر عمل برابر گردد
۲۸- دانشت هست. کار بستن گو
۲۹- دندانه‌دار گوهرشناسان راز
۳۰- دندانه‌دار - ه - ج
- ۳۱- سرازیر، عمدی بیت‌ها به استثنای بیت..... تجاهل‌الغارف نموده‌اند و به ناگاهی خوبی، تناهی گرده‌اند.
- ۳۲- که شهیدان کماند این همه ۲۵ سوں کفسان
که از لحد به در افتاده گوشی کفشن
هر لاله نشان قدم راه‌سوردی است
هر جا که در آغوش صبا غنجه‌ی وردی (گل سرخ) است
بیت «با من آمیزش او، الفت موج است و کنار دم به دم با من و پیوسته گریزان از من» با کدام بیت تناسب مفهومی ندارد؟
- ۳۳- مرا به بند بستی خود از کمند پیجستی
بازار خوبی و اتش ما تیز می‌کنی
از تو نمی‌سرد که کنون عهد بشکنی
ما مرغکان گرسنه‌ایم و تو خرسنی
مشو چو دهر که بک عهد پایدار نکرد
که به روی خار دایم گل بی وفا نسته
یس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد
که هر دم بسر گلی دیگر سرایند
- ۳۴- به افعال و شعیده قضاي آمده باز نگردد. با کدام بیت، تناسب مفهومی دارد؟
- ۳۵- گئی که ز کار جهان نفور بود
چون آب زندگی تو از منبع بقاست
با شک شب قدم ز راه طبیعت برون گذاشت
و کار خوبی به فضل خدای کن نفویض (سپردن) به روز دولت و نکبت، که کار کار خداست
- ۳۶- عبارت «الهی ا به حرمت آن نام که تو جنانی دریاب که تو می‌توانی» با کدام بیت، تناسب معنایی دارد؟
- ۳۷- افتاد بام سحر این نیز بگذرد
هم بر جرا عدان شما نیز بگذرد
زان پیش تو که کار من از کار بگذرد
ایزد قضا جزاً این قدر، این نیز بگذرد
- ۳۸- کاو جو سو سن ده زبان افتاد و لال
آنجه البته به جایی نوسد فریاد است
من گوش استماع ندارم لفن تقول
نشاید بزیدن تینداخته
به از ژاژخایان حاضر جواب
تو خود را به گفتار، تاقص منیکن
۳۹- ه - ب - ج - و - ه - ج - و - ه - ج
- ۴۰- به مضمون آیدی ه تُزْ مُنْ شَاءْ وَ تُذَلْ مُنْ شَاءْ در کدام بیت اشاره نشده است؟
- ۴۱- گلیم شقاوت یکی در برش
بر آین خوان یغما چه دشمن چه دوست
یکی را به خاک اندر آورده بخت
گروهی بر آتش برد ز آب نیل

- ۲۵- بیت «گویند روی سرخ تو، سعدی که زرد کرد اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم»، با کدام بیت، تناسب معنابی دارد؟

چون بالش زر نمیست بسازیم به خشته
آری شود و لیسک به خون جگر شود
آری به یمن لطف شما خساک زر شود
در غمتم سیم شمار اشک و رخش را زر گیر

- (۱) در مصطبه‌ی عشق تنعم نتوان کرد
- (۲) گویند سنگ لعل شود در مقام صبر
- (۳) از کسیعیای مهر تو زر گشت روی من
- (۴) ترک درویش مگلر از نبود سیم و رُش

زبان عربی (عمومی - ویژه گروه آزمایشی علوم انسانی)

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم (۲۶ - ۲۷)

- ۲۶- «إن العلماء المسلمين قد نشروا الحضارة والثقافة الإسلامية وجعلوا بلادهم في حالة التقدم والازدهار العلمي»:

- (۱) علمای مسلمین فرهنگ و تمدن اسلام را انتشار داده، وطن خود را به حالتی از ترقی و پیشرفت علمی سوق داده‌اند!
- (۲) علمای مسلمان باعث نشر تمدن و فرهنگ اسلامی شدند و سرمیمهای خود را بسوی پیشوایی و رشد علمی برده بودند!
- (۳) دانشمندان مسلمان، تمدن و فرهنگ اسلامی را منتشر کرده‌اند و سرمیمه خویش را در حالت پیشرفت و شکوفایی علمی قرار داده‌اند!

- ۴) دانشمندان مسلمین سنتی و فرهنگ اسلامی را گسترش داده بودند و سرمیمهای خود را در حالتی از ترقی و شکوفایی دانش قرار دادند.

«شاهدت رجال إطفاء الحرائق يسرعون إلى الحريق و لكنهم ما استطاعوا أن يطفئوا النار!»: مأموران أتش‌نشانی را ...

- ۲۷- (۱) دیدم که شتابان بسوی آتش سوزی می‌رفتند، ولی نتوانستند آتش را خاموش کنند!

- (۲) در حالی مشاهده کردم که بسوی آتش می‌رفتند تا آن را خاموش کنند. ولی نتوانستند!

- (۳) با عجله مشاهده کردم که بسمت محل آتش سوزی می‌رونند تا آن را خاموش کنند. اما نتوانستند!

- (۴) وقتی دیدم که بسمت آتش سوزی می‌دونند تا آن را خاموش نمایند، ولی نتوانستند آتش را خاموش کنند!

«الحلم و الواقع نعمتان يزيلن الله بهما من يشاء!»: حلم و وقار

- ۲۸- (۱) دو نعمتی هستند که هر کس بخواهد، خیلی‌لند او را بدانها می‌آراید!

- (۲) دو نعمتی هستند که خداوند هر کس را بخواهد بدانها مزین می‌کنند!

- (۳) از نعمتها بی‌هی هستند که خداوند اگر بخواهد افراد بدان مزین می‌شوند!

- (۴) همان نعمتها بی‌هی هستند که آنکه مایل باشد، خداوند اورا ببلان زیست می‌بخشد!

۲۹- «أخذت معلمتنا تدرس مسألة مهمة عن قواعد اللغة و نحن كنا نحاول أن نتعلمها بدقة!»: معلم ما

- (۱) به بررسی مسألة مهمتی از دستور زبان پرداخت و ما تلاش می‌کنیم آنها را دغیقاً بیاموزیم!

- (۲) مسألة مهمتی را درباره قواعد زبان تدریس می‌نمود و ما به دقت سعی می‌کردیم یاد بگیریم!

- (۳) مهمترین مسألة دستور زبان را شروع به تدریس کرده بود و سعی ما یادگیری دقیق آن بودا

- (۴) شروع به تدریس مسألة مهمتی در مورد قواعد زبان کرد و ما سعی می‌کردیم آن را بادقت بیاموزیم!

۳۰- عین الخطأ:

- (۱) یتبغی لک لآن تصفح عن خطأ صدیقک مهما قل!: شایسته است که اشتباه دوست را هر قدر هم اندک باشد تکرار نکنی!

- (۲) لا تنس انى عاهدتني ان تحفظني في المواطن كلها !: فراموش مکن به من قول دادی که مرا در همه جاها حفظ کنی!

- (۳) ما أعظم المرأة الذي يسئل جوده الكثير إلى الآخرين!: چه بزرگ است انسانی که سخای زیاد خود را نسبت به دیگران، اندک می‌شمارد!

- (۴) كانت المدرسة تضيق بأصوات التلاميذ الذين يلعبون كرة القدم!: مدرسه مالامال از صدّاهای دانش‌آموزانی بود که

فوتبال بازی می‌کردند!

۳۱- عین الصحيح:

- (۱) ذهب الصيادون إلى البحر و رأموا شبکاتهم فيه،: صیادان به دریا رفتند و تورهای خود را در آن انداختند.

- ۲) و کل شبکه صادت لسمایکا، ولکن بعضها تخلصت منها ذلك اليوم؛ پس تورها ماهیان را صید می‌کرد ولی آن روز تعدادی از آنها خلاص شدند.
- ۳) و بعض آخر سیق فی الشبکة غداً و لاینجو منها أبداً؛ و تعدادی دیگر هرگز از آن رهایی نخواهد یافت و فردای آن روز در دام افتادند.
- ۴) إن الدنيا كشبكة الصياديـن، إن وقع فيها الإنسان لن ينجو منها أبداً؛ دنيا نیز چون تورهای ماهیگیری است که اگر فردی در آن بینند نجات نمی‌یابد!
- ۳۶ - «مادری که فرزندانش را از حرکت در راه پیشرفت باز نمی‌دارد نیکو مادری است»:

- ۱) نعمت الأم، الأم التي لن تمنع الأولاد عن سير في طريق التقدم!
- ۲) نعم الأم، الأم التي لا تصد أولادها عن السير في طريق التقدم!
- ۳) الوالدة لم تمنع أولادها عن حركة إلى طريق التقدم نعمت الوالدة!
- ۴) الوالدة التي أولادها لم تصد عن الحركة في الطريق التقدم نعم الوالدة!

- ۳۷ - عن الخطأ:

- ۱) هیچ رنگی همچون رنگ سبز، شادی را در وجودم بر نمی‌انگیرد؛ لا لون بیعث السرور في نفسی مثل اللون الأخضر!
- ۲) توانم را بخاطر کار زیاد از دست دادم، ولی آن را به تدریج باز یافتم؛ فقدت طاقتی بسب العمل الكثير، ولکنی استعدناها تدریجیاً!
- ۳) خوبی به حال تو، زیرا همیشه برای مواجه شدن با سختیها آماده‌تر از من هستی؛ طوبی لك، لأنك دائمًا أكثر استعداداً مني لمواجهة الشدائـاـ!
- ۴) آیا می‌دانید که شتر می‌تواند هفته‌ها بدون غذا با آب زنده بماند؟! أعلمتم أن الجمل قادرة على أن يبقى الأسبوع كلـه بدون الطعام أو الماء!

■ ■ ■ اقرـاـ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۳۶) بما يناسب النص:

لقد جاء في الأساطير أن ريحـاـ قالت يوماً للشمس: أ لا تُحـقـقـينـ لـنـ تكونـ لـكـ قـوـيـ؟ـ فـلـاتـ قـوـيـ اـدـمـرـ وـ اـخـرـ الـبـيـوتـ.ـ وـ الـجـمـيعـ پـخـافـونـ مـنـ اـنـ هـذـاـ الـوقـتـ مـنـ رـجـلـ فـقـالـ الشـمـسـ:ـ هـلـ تـسـتـطـعـيـنـ أـنـ تـجـرـيـ هـذـاـ الرـجـلـ بـلـ بـخـلـ ثـيـابـهـ؟ـ فـقـالـتـ الـرـيـحـ:ـ لـيـسـ أـسـهـلـ مـنـ هـذـاـ شـيـءـ؟ـ فـبـدـائـتـ تـعـصـفـ،ـ أـمـاـ الرـجـلـ فـلـقـدـ اـسـتـسـكـ بـثـيـابـهـ بـشـدـةـ حـتـىـ عـجزـتـ الـرـيـحـ؛ـ عـدـنـدـ قـهـقـهـتـ الشـمـسـ سـلـفـهـ،ـ وـ بـعـدـ قـلـيلـ لـرـفـقـتـ إـلـىـ وـسـطـ السـمـاءـ شـيـئـاـ،ـ ثـمـ لـرـسـلـتـ أـشـعـهـاـ مـنـ هـنـكـ وـ أـصـبـعـ الـجـوـ حـارـاـ،ـ فـشـرـ الرـجـلـ بـالـحرـارـةـ وـ جـلـسـ،ـ وـ بـعـدـ دـقـائقـ قـامـ بـخـلـ ثـيـابـهـ!

- ۳۶ - متـىـ وـقـعـ الـكـلـامـ بـيـنـ الـرـيـحـ وـ الشـمـسـ؟ـ

- ۱) في المسـاءـ ۲) بـعـدـ الـظـهـرـ ۳) قـبـيلـ الـظـهـرـ ۴) عـدـ الصـبـاحـ

- ۳۵ - سـبـبـ اـنـتـصـارـ الشـمـسـ وـ عـدـ اـنـتـصـارـ الـرـيـحـ هوـ لـنــ

- ۱) الـهـرـارـةـ كـانـتـ أـحـسـنـ مـنـ الـبـرـودـةـ،ـ فـلـذـكـ تـغـلـبـ الشـمـسـ!
- ۲) الـأـولـىـ اـسـتـفـادـتـ مـنـ أـسـلـوبـ الرـفـقـ وـ الـثـانـيـ أـسـلـوبـ الشـدـةـ!
- ۳) الـرـيـحـ كـانـتـ تـخـرـبـ وـ تـقـنـيـ لـكـ الشـمـسـ تـحـبـيـ وـ تـنـجـيـ!
- ۴) الـإـنـسـانـ يـسـتـلـمـ أـمـامـ الـجـوـ الـحـارـ لـكـنـهـ يـقاـومـ الـبـرـودـةـ!

- ۳۶ - مـاـذاـ نـسـتـنـجـ منـ النـصـ؟ـ

- ۱) العـضـبـ رـيـحـ،ـ حـينـ يـهـجـ يـطـقـيـ سـرـاجـ الـعـقـلـ!~ ۲) «ـإـنـفعـ بـلـتـيـ هـيـ أـحـسـنـ»!
- ۳) الرـفـقـ قـلـرـ عـلـىـ اـسـتـخـارـ الـأـعـيـ منـ مـكـانـهـ!~ ۴) الـقـويـ يـضـنـفـ بـالـغـرـورـ!
- ۳۷ - عـنـ مـاـ هـوـ الـأـقـرـبـ مـنـ مـفـهـومـ النـصـ:

۲) «وَ الْكَاظِمِينَ الْغَيْطَفَ»

۴) السَّيَادَةُ تَحْصِلُ بِالْتَّدْرَجِ لَا بِالْتَّسْرِعِ!

۱) مِنْ صَبَرْ ظَفَرْ!

۳) إِرْحَمْ مِنْ دُونَكِ يَرْحَمُكْ مِنْ فَوْقَكِ!

■ ۴) عَيْنُ الصَّحِيفَ فِي التَّشْكِيلِ (۳۸ و ۳۹)

۵) «أَنَا فَوْيَةُ الْمَرْ وَ أَخْرَبُ الْبَيْوَتَ، وَ الْجَمِيعُ يَخْافُونَ مِنِّي»:

۶) أَدْمَرْ - الْبَيْوَتُ - الْجَمِيعُ - يَخْافُونَ

۷) الْبَيْوَتُ - الْجَمِيعُ - يَخْافُونَ - مِنِّي

۸) قَوْيَةُ - أَخْرَبُ - الْبَيْوَتُ - الْجَمِيعُ

۹) أَخْرَبُ - الْجَمِيعُ - يَخْافُونَ - مِنِّي

۱۰) «أَمَّا الرَّجُلُ فَقَدْ اسْتَسْكَنَ بِثَيَابِهِ بِشَدَّةٍ حَتَّى عَجَزَ الرِّيحُ، عَنِّيْذَ فَهَقَهَتِ الشَّمْسُ»:

۱۱) شَدَّةُ - عَجَزَتْ - عَنِّيْذَ - الشَّمْسُ

۱۲) اسْتَسْكَنَ - ثَيَابُ - شَدَّةُ - الرِّيحُ

۱۳) فَقَدْ - بِشَدَّةٍ - فَهَقَهَتِ - الشَّمْسُ

۱۴) ثَيَابُ - عَجَزَتْ - الرِّيحُ - فَهَقَهَتِ

■ ۱۵) عَيْنُ الصَّحِيفَ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصرفيِّ (۴۰ - ۴۲)

۱۶) «أَخْرَبُ»:

۱) مَهْمُوزٌ - لَازِمٌ - مِنِّي لِلْمَجْهُولِ - مَعْرُوبٌ / نَائِبُ فَاعِلِهِ «الْبَيْوَتُ» وَ الْجَمِيعُ خَبَرُ وَ مَرْفُوعٌ مَحْلًا

۲) فَعْلٌ مَضَارِعٌ - لِلْمُتَكَلِّمُ وَحْدَهُ - مَهْمُوزٌ - مَتَعْدٌ - مِنِّي لِلْمَجْهُولِ / فَعْلٌ، وَ مَعْنَى فَاعِلِهِ جَمِيعَ فَعْلِيَّهُ

۳) لِلْمُتَكَلِّمُ وَحْدَهُ - مَزِيدٌ ثَلَاثَيٌّ مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ - مَتَعْدٌ / فَعْلٌ مَرْفُوعٌ، وَ فَاعِلِهِ ضَمِيرٌ «أَنَا» الْمُعْسَرُ

۴) مَزِيدٌ ثَلَاثَيٌّ بِزِيادةِ حَرْفٍ وَاحِدٌ مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ - مَضَاعِفٌ / خَبَرُ وَ مَرْفُوعٌ مَحْلًا، وَ الْجَمِيعُ فَعْلِيَّهُ

۱۷) «يَخْافُونَ»:

۱) فَعْلٌ مَضَارِعٌ - لِلْغَائِبِينَ - مَزِيدٌ ثَلَاثَيٌّ مِنْ بَابِ مَفَاعِلَةِ / الْجَمِيعُ فَعْلِيَّهُ وَ خَبَرُ وَ مَرْفُوعٌ مَحْلًا

۲) مَعْنَى وَ أَجْوَفٌ - مِنِّي لِلْمَعْلُومِ - مَبْيَنٌ / مَرْفُوعٌ بِشَبُوتِ نَوْنِ الإِعْرَابِ، وَ الْجَمِيعُ فَعْلِيَّهُ وَ حَالَةُ

۳) لِلْغَائِبِينَ - مَجْرُودٌ ثَلَاثَيٌّ - مَعْنَى وَ مَثَالٌ يَـ مِنِّي لِلْمَعْلُومِ - مَعْرُوبٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلِهِ ضَمِيرُ الْوَاوِ الْبَارِزُ

۴) مَضَارِعٌ - مَجْرُودٌ ثَلَاثَيٌّ - مَعْنَى وَ أَجْوَفٌ - مَعْرُوبٌ / فَعْلٌ مَرْفُوعٌ بِشَبُوتِ نَوْنِ الإِعْرَابِ، وَ فَاعِلِهِ ضَمِيرُ الْوَاوِ الْبَارِزُ

۱۸) «أَسْهَلٌ»:

۱) مَشْقُ وَ صِفَةٌ مُشَتَّتَةٌ (مَصْدَرٌ: سَهْلٌ) - نَكْرَةُ / مَبْتَداً وَ مَرْفُوعٌ، وَ الْجَمِيعُ اسْمَيْهُ

۲) مَعْرُوفٌ بِالإِضَافَةِ - مَعْرُوبٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الْصِّرْفِ / خَبَرُ «لَيْسُ» الْمَفْرُدُ وَ مَتَحْوِبٌ

۳) مَفْرُدٌ مَذَكُورٌ - مَشْقُ وَ اسْمَ تَفْضِيلٍ (مَصْدَرٌ: سَهْلَةٌ) - مَنْصُوفٌ / اسْمٌ «لَيْسُ» وَ مَرْفُوعٌ

۴) اسْمٌ + مَفْرُدٌ مَذَكُورٌ - مَشْقُ وَ اسْمَ تَفْضِيلٍ - نَكْرَةٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الْصِّرْفِ / خَبَرُ «لَيْسُ» وَ مَنْصُوفٌ

■ ۱۹) عَيْنُ الْمَنَاسِبِ فِي الْجَوابِ عَنِ الْأَسْنَلَةِ التَّالِيَّةِ (۴۳ - ۵۰)

۲۰) عَيْنُ مَا لَيْسَ فِي الْمَعْنَى:

۲۱) يَا مَعْلُمَنَا، أَرْنَا أَسْهَلَ طَرِيقَ لِلْوَصُولِ إِلَى الْهَدْفَ!

۲۲) رَنَتْ جَهْتَ الْمَؤْمَنَةِ إِلَى مَنَازِلِ الْمَسْجِدِ الْجَمِيلَةِ!

۲۳) عَيْنُ الْفَطَأَ:

۲۴) إِنَّهُمْ يَسْكُنُونَ فِي الطِّبِّقَةِ التَّالِيَّةِ مِنْ هَذَا الْبَنَاءِ، وَ فِيهَا أَرْبَعَةُ غُرْفَةٍ كَبِيرَةٍ وَ غُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ أَيْضًا،

۲۵) رَأَيْتُ فِي غُرْفَةِ مَنْصُوفِيْنِ اثْنَيْنِ وَ الَّتِي عَشَرَ كَرْسِيًّا، وَ أَيْضًا مَحْفَظَتِيْنِ اثْنَيْنِ، عَلَى إِحْدَاهِمَا لِأَحْدَاثِهِ كِتَابًا!

۲۶) عَيْنُ الْهَلَّةِ الَّتِي لَيْسَ فِيَها النَّائِبُ لِلْفَاعِلِ:

۲۷) أَوْفَرَ الْآنَ الْعَنْبُ وَ الشَّبَنَ وَ الرَّطْبَ لِلضَّيْوْفِ!

۲۸) هَذِهِ فَوَّاْكِهِ بَسْتَانَ صَدِيقِي وَ قَدْ بَيْعَتْ بِسَعْرَ مَنَاسِبِي!

۲۹) عَيْنُ الْفَطَأَ:

۳۰) إِنَّ هَاتِينِ الشَّجَرَتِيْنِ مَشْرُعَتَانِ مَا دَعَا يُمْكِنَيَا!

۳۱) الْأَمْهَاتِ كَمَمْتَنَرَاتِ لِيَصِلُ أَوْلَادَهِنَ إِلَى الْبَيْتِ!

۳۲) نَحْنُ فَانِزُونَ مَا دَعَا مَرِينَ بِالْمَعْرُوفِ وَ نَاهِينَ عَنِ الْمَنْكَرِ!

۳۳) الْأَمْهَاتِ كَمَمْتَنَرَاتِ لِيَصِلُ أَوْلَادَهِنَ إِلَى الْبَيْتِ!

۳۴) إِسْتَقْبَلَتِ الْمَدِيرَةُ لِلْتَّلَمِيْذَاتِ بِحَفَاظَةِ فَأَصْبَحُونَ مَسْرُورَاتِ!

- ۴۷ - عین ما لیس فیه المفعول فیه:

- ۱) علی‌الإنسان أن يدرك الحقائق حوله و عند علماء عصره! ۲) قضيت اللیل وقد كنت تعباً من الأعمال اليومية!
- ۳) إذا قصدت يوماً أن تبدأ عملاً فيجب أن تتوكّل على الله! ۴) أرجو أن تكون أيامكم بعدهذا مملوءة بالنجاح!

- ۴۸ - عین المفعول المطلق:

- ۱) لا يزيد الآباء والأمهات منكم إلا شكرأ!
- ۲) امتنأ قلوب المؤمنين شكرأ بعد الانتصار!
- ۳) شكرت معلمتي و قلت لها: شكرأ على إرشادك!

- ۴۹ - عین «کل» غير مؤكد:

- ۱) إن ظلم مسلم فيجب على المسلمين كلهم نصرته!
- ۲) أصدقاؤنا الشهداء حاربوا لراحتنا و ذكر كلهم دائماً!
- ۳) الأملاح في مياه البحار مفيدة للموجودات كلها تستفيد منها!
- ۴) شبابنا كلهم يعتقدون بالاستقلال والحرية و يواجهون الأعداء!

- ۵۰ - عین ما لیس فیه نعت:

- ۱) العلماء هم الذين لا يستسلمون أمام حوادث الدهر أبداً ۲) طبيعة بلادنا الجميلة من التماذج النادرة في العالم!
- ۳) بعض الأحيلان نرى بعيوننا صورة لم نلتفت إليها من قبل! ۴) هذه مسألة لم يستطع الآخرون أن يكتشفوها حتى الآن!

فرهنگ و معارف اسلامی

- ۵۱ - وجه شاهدت بدن انسان با جهان خلقت، ضمن حاکمیت ارتباط طولی و ارتباط عرضی در هر دو مورد، در ارتباط به دلیل آفرینش است.
- ۱) تقدم - طولی - هدفداری
 - ۲) تأخر - طولی - هدفداری
 - ۳) تقدم - عرضی - مخلوق بودن
 - ۴) تأخر - عرضی - مخلوق بودن
- ۵۲ - از دقت در آیه شریفه: «وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْأَنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تَوَسَّوْسُ بِهِ نَفْسَهُ ...» مفهوم می‌گردد که ذات پاری تعالی است و این به دلیل اوست.
- ۱) وسوسه‌های نفسانی انسانی، معلوم - علم ذاتی
 - ۲) وسوسه‌های نفسانی انسانی، معلوم - فرب وجودی
 - ۳) انسان و نفس وسوسه‌گر او، مخلوق - علم ذاتی
- ۵۳ - با توجه به آیه شریفه: «يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ اولم يَتَفَكَّرُوا فِي النَّفْسِهِمْ ما خلقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِيقَةِ» دل به دنیا سپوردن به برداشتی از و می‌انجامد.
- ۱) عیت یافتن نظام آفرینش - غفلت از آخرت
 - ۲) عیت یافتن نظام آفرینش - غفلت از یاد خدا
 - ۳) بی‌نصیب ماندن از تفکر در آفرینش - غفلت از یاد خدا
 - ۴) بی‌نصیب ماندن از تفکر در آفرینش - غفلت از آخرت
- ۵۴ - با توجه به آیه شریفه: «إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَالِعُوْنَى لِنَفْسِهِمْ فَالْهَالِقِمُ دَسَّتُوا دُنْيَاهُ مُسْتَعْصِمِينَ فِي الْأَرْضِ ...» کسانی که بر خویشتن ستمکار بودند در عالم می‌گویند: ما در زمین از مستعفغان بودیم و فرشتگان می‌گویند:
- ۱) بزرخ - «إِنَّمَا يَاتُكُمْ رَسُلٌ مِّنْكُمْ يَتلوُنَ عَلَيْكُمْ آيَاتٍ رِّبِّكُمْ وَيَنذِرُونَكُمْ لِقاءَ يَوْمَكُمْ»
 - ۲) قیامت - «إِنَّمَا يَاتُكُمْ رَسُلٌ مِّنْكُمْ يَتلوُنَ عَلَيْكُمْ آيَاتٍ رِّبِّكُمْ وَيَنذِرُونَكُمْ لِقاءَ يَوْمَكُمْ»
 - ۳) بزرخ - «إِنَّمَا تَكُنُ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهاجِرُوا فِيهَا فَإِنَّكُمْ مَا وَاهِمُ جَهَنَّمُ وَسَاعَتْ مَصِيرَاهُ
 - ۴) قیامت - «إِنَّمَا تَكُنُ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهاجِرُوا فِيهَا فَإِنَّكُمْ مَا وَاهِمُ جَهَنَّمُ وَسَاعَتْ مَصِيرَاهُ
- ۵۵ - تمام آیات دال بر تحقق معاد جسمانی است، به استثنای آیه: تمام آیات دال بر تحقق معاد جسمانی است، به استثنای آیه:
- ۱) فَوَوْقَتْ كُلَّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ
 - ۲) فَلَمْ يَحِسْ بِهَا الَّذِي انشَأَهَا أَوْلَ مَرَّةً وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ
 - ۳) وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ وَقَالَ مِنْ يَحْيِي النَّعَامَ وَهُوَ زَمِيمٌ
 - ۴) إِيَّاكَ الْأَسَانَ أَنْ لَنْ نَجْعَمْ بِعَظَمَهُ بِلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَسْوَى بَنَاهُ
- ۵۶ - راه رهایی از مشکلات درونی اضطرابات آور است و استواری بیامیران مقابل سوختنی قوم خود، برخاسته از آنان، بوده است.

- ۱) ایمان به خداوند - توکل ۲) توکل بر خداوند - ایمان ۳) ایمان به خداوند - ایمان ۴) توکل بر خداوند - توکل
۵۷ مظہر تمام و کمال حق و جلوهی زیبایی‌های او، همان هستند و «بازتاب محبت»، به سوی برخودداران از محبت است و آیه‌ی شریفهی حاکی از آن است.
- ۱) فرشتگان مقرب - ﴿ قل ما سالنکم من اجر فهو لكم﴾
۲) پیامبر و اهل بیت او - ﴿ قل ما سالنکم من اجر فهو لكم﴾
۳) فرشتگان مقرب - ﴿ قل لا اسألنکم علیه اجرًا الا المودة في القربي﴾
۴) پیامبر و اهل بیت او - ﴿ قل لا اسألنکم علیه اجرًا الا المودة في القربي﴾
۵۸ کدام آیه، به «علت پوشش» اشاره دارد؟
- ۱) ﴿ قل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن و يحفظن فرجهن﴾
۲) ﴿ و لا يبدين زينهن الا ما ظهر منها و يضربن بخمرهن على جيونهن﴾
۳) ﴿ قل للمؤمنين يغضضوا من ابصارهم و يتحفظوا فرجهم ذلك اذ كي لهم إن الله خبير بما يصنعون﴾
۴) ﴿ يا ايها الشي قل لا زواجك و بناتك و نساء المؤمنين يعنين من جلابيبهن ذلك اذ كي ان يعترفن فلا يؤذنون﴾
۵۹ به دور بودن از خودخواهی و خودسنجی، توصل به زور و جبر، توجه به تکرار منکر و ترک واجب و اکتفاء به موعظه و نصیحت مؤثر (به ترتیب) موصوف به کدام وصف احکام امر به معروف و نهی از منکر می‌شود؟
- ۱) شرانط - مراحل - روش - شرانط - مراحل - روش
۲) روش - شرانط - مراحل - روش
۳) روش - مراحل - شرانط - مراحل - شرانط
۶۰ «عقل که وسیله‌ی فهم پیام الهی است» و «ارسال دستل» که حجت آشکار است، (به ترتیب) بیانگر کدام نوع هدایت است؟
- ۱) عمومی - عمومی ۲) تشریعی - تشریعی ۳) عمومی - عمومی ۴) عمومی ≠ تشریعی
۶۱ با توجه به آیه‌ی ۱۹ سوره‌ی آل عمران ﴿إِنَّ الَّذِينَ عَنْ دِينِ اللَّهِ الْأَسْلَامِ وَمَا أَخْتَلَفُ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ ...﴾، علت اختلاف اهل کتاب کدام مورد بود؟
- ۱) یهودیان و مسیحیان هر کدام مردم را به راه خود دعوت می‌کردند.
۲) چون نعمیات پیامبر فیلی یا از بین رفته بود و یا تخریب کلی شده بود.
۳) چون جهل داشتند از روی ستم و تجاوز لبون اختلاف را به راه انداده‌اند.
۴) با این که علم داشتند از روی ستم و تجاوز لبون اختلاف را به راه انداده‌اند.
۶۲ «نیاز انسان به عدالت»، «نیاز انسان به دفاع از خوبی‌شن» و «نیاز انسان به کنترل غرایز به وسیله‌ی اخلاق»، به ترتیب، موصوف به کدام وصف‌اند؟
- ۱) متغیر با قانون متغیر - متغیر با قانون ثابت - متغیر با قانون ثابت
۲) ثابت با فقونث ثابت - ثابت با قانون متغیر - ثابت با قانون ثابت
۳) ثابت با قانون متغیر - متغیر با قانون ثابت - ثابت با قانون ثابت
۴) متغیر با قانون ثابت - ثابت با قانون ثابت - متغیر با قانون ثابت
۶۳ آیات شریفه‌ی ﴿ و لَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِكُفَّارِنَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ و ﴿ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ امْرًا فَلَا يَكُونُ لَهُ الْخِيرَةَ مِنْ امْرِهِمْ﴾، به ترتیب به کدام قلمرو رسالت دلالت می‌کند؟
- ۱) استقلال جامعه اسلامی - ولایت معنوی ۲) جامعیت دین اسلام - ولایت ظاهری
۳) استقلال جامعه اسلامی - ولایت ظاهری ۴) جامعیت دین اسلام - ولایت معنوی
۶۴ حدیث را صد و ده نفر از اصحاب پیامبر بی‌هیچ واسطه‌ای از پیامبر نقل کرده‌اند و آیه‌ی قبل از آن بر پیامبر (ص) نازل شده بود.
- ۱) غدیر - ﴿ يَا ائِمَّةِ الْمُؤْمِنِينَ اطْبِعُوا اللَّهَ وَ اطْبِعُوا الرَّسُولَ وَ ...﴾
۲) ثقلین - ﴿ يَا ائِمَّةِ الْمُؤْمِنِينَ اطْبِعُوا اللَّهَ وَ اطْبِعُوا الرَّسُولَ وَ ...﴾
۳) غدیر - ﴿ يَا ائِمَّةِ الرَّسُولِ بَلَغَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ رِبِّكَ وَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغَتِ رِسَالَتُهُ ...﴾
۴) ثقلین - ﴿ يَا ائِمَّةِ الرَّسُولِ بَلَغَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ رِبِّكَ وَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغَتِ رِسَالَتُهُ ...﴾
۶۵ عبارات: «هر یک از امامان، علاوه بر این که علوم را به امام بعد از خود می‌سپردند، سعی هی کرده‌اند در جامعه گسترش دهند» و «فرامهم آمدن کتاب‌های بزرگ نهج البلاغه و صحیفه سجادیه در کنار سیره‌ی پیامبر (ص) و قرآن گویند»، به ترتیب بیانگر کدام قلمرو رسالت امامان است؟
- ۱) معرفی خود به عنوان امام بر حق - پاسخ به مسائل جدید و نیازهای نو
۲) معرفی خود به عنوان امام بر حق - راهنمایی و یاری مردم با ولایت معنوی
۳) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - پاسخ به مسائل جدید و نیازهای نو
۴) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - راهنمایی و یاری مردم با ولایت معنوی

- ۶۶- قرآن کریم در آیه ۱۱ سوره زعد علت اصلی غیبت امام را تبیین کرده‌اند و پیامبر گرامی اسلام (ص) ظهور حضرت مهدی را به تشبیه کرده‌اند.
- ۱) عدم برقراری عدالت اجتماعی و ضعف ججه حق - مرگ ناگهانی
 - ۲) عدم برقراری عدالت اجتماعی و ضعف ججه حق - بربابی قیامت
 - ۳) عدم تغییر و تحول درونی همه یا بیشتر افراد جامعه - بربابی قیامت
 - ۴) عدم تغییر و تحول درونی همه یا بیشتر افراد جامعه - مرگ ناگهانی
- ۶۷- از دقت در آیه شریقه‌ی «و ما کان المؤمنون لينفروا كافه...» مفهوم می‌گردد که وجوب کوج کردن برای مؤمنان (به ترتیب)، بدان منظور است که و با هدف محقق شود.
- ۱) تفقة در دین - انذار - هشدار دادن به بایستها
 - ۲) انذار - تفقة در دین - هشدار دادن به بایستها
 - ۳) انذار - تفقة در دین - برکنار داشتن از نبایستها
- ۶۸- یکی از زمینه‌های طبیعی تشکیل خانواد، رشد و پرورش فرزندان می‌باشد، این مفهوم از توجه در کدام ایه به دست می‌آید؟
- ۱) «و فضی ریک الا آتیاه و بالوالدین احسانا...»
 - ۲) «و الله جعل لكم من افسکم ازواجاً و جعل لكم من ازواجاكم...»
 - ۳) «و من آیانه ان خلق لكم من افسکم ازواجاً لتسکنوا اليها...»
 - ۴) «من عمل صالحًا من ذكر او انتشى و هو مؤمن فلنحیته حیاة طيبة...»
- ۶۹- آیات شریقه‌ی «و الله ما في السماءات و ما في الارض...» و «اعلموا ان الله غنی حميد» و «و من يسلم وجهه الى الله و هو محسن...»، (به ترتیب) بیانگر کدام بعد از ابعاد توحید است؟
- ۱) افعالی - ذاتی - عملی
 - ۲) ذاتی - افعالی - صفاتی
 - ۳) مالکیت - ربوبیت - عبودیت
 - ۴) خالقیت - ولایت - ربوبیت
- ۷۰- تقویت روحیه‌ی حق بذیری که یکی از برنامه‌های دست یابی به اخلاق است، از دقت در کدام آیه، حاصل می‌شود؟
- ۱) «لو كُنْتَ نسْمَعْ أَوْ تَفْقِلْ مَا كَنَّا فِي اصْحَابِ الشَّعْبِرِ»
 - ۲) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِي نَهْدِيْتِهِمْ سَبَّلُنَا وَإِنَّ اللَّهَ لِمَعِ الْمُحْسِنِينَ»
 - ۳) «كَذَلِكَ لِنَصْرَفْ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ أَنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ»
 - ۴) «إِنَّمَا اعْهَدَ اللَّيْكُمْ يَا بْنِي آدَمَ إِنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَذَّابٌ شَدِيدٌ»
- ۷۱- از آیه شریقه‌ی «و ما کان ریک لیهلك الفرقی بظلم و اهلها مصلحون»، کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟
- ۱) با وجود روش بودن اختصار، نشانه‌های فرقی این را همواره در خود مشاهده می‌کنیم.
 - ۲) اخشار، یک حقیقت عقلی است و هر کس آن را در خود می‌باید و در عمل از قدرت اختیار خود بهره سی برداشت.
 - ۳) قدرت اختیار با ساختار انسان سرشته شده و از جهت بهره‌مندی از آن، مانند قدرت تفکر است.
 - ۴) اختیار انسان امری مشهود و انکارناپذیر است اما در چهارچوب برخی اندیشه‌ها امکان تبیین آن وجود ندارد.
- ۷۲- رسول خدا (ص)، اثلاش می‌نمود انسان‌های توییت کننده در عین توجه به معنویت از و قرآن در این رابطه می‌فرماید،
- ۱) هدف قرار دادن دنیا غافل نیاشند - «فَلِمَنَاعِ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَىٰ وَلَا تَنْظِمُونَ فَسَلَامٌ»
 - ۲) هدف قرار دادن دنیا غافل نیاشند - «فَلِمَنَاعِ الرِّزْقِ»
 - ۳) زیبایی‌های جهان افزایش، استفاده کنند - «فَلِمَنَاعِ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَىٰ وَلَا تَنْظِمُونَ فَسَلَامٌ»
 - ۴) زیبایی‌های جهان افزایش، استفاده کنند - «فَلِمَنَاعِ الرِّزْقِ»
- ۷۳- محور هنر و ادب در تمدن اسلامی، است و پاک ترین و مقدس ترین پناهگاه آن، بوده است.
- ۱) معانی متعالی، اخلاق و عدالت - مسجد و قرآن
 - ۲) معانی متعالی، اخلاق و عدالت - توحید و نبوت
 - ۳) ظهور استعداد زیبایی طلبی فطری - مسجد و قرآن
 - ۴) ظهور استعداد زیبایی طلبی فطری - توحید و نبوت
- ۷۴- اندیشه‌ی به اینرا برای ارضی تماهیات مادی قدرتمندان و سرمایه‌داران تبدیل گردید و بیامد آن و شد.
- ۱) لیبرالیسم - امکان بهره‌مندی بیشتر از موهاب طبیعی و رفاه مادی - ظهور پدیده‌ی استعمار
 - ۲) لیبرالیسم - افزایش فاصله‌ی میان انسان‌های فقیر و غنی در جهان - ظهور پدیده‌ی استعمار
 - ۳) نیهیلیسم - افزایش فاصله‌ی میان انسان‌های فقیر و غنی در جهان - جهان محصور در تسليحات
 - ۴) نیهیلیسم - امکان بهره‌مندی بیشتر از موهاب طبیعی و رفاه مادی - جهان محصور در تسليحات با توجه به آیه شریقه‌ی «ادع الى سبیل ریک بالحكمة والموعظة الحسنة و جاد لهم بالائی احسن...».
- ۷۵- لازمه‌ی به کارگیری این روش‌ها، است.
- ۱) تقویت ایمان و اراده و عزت نفس عمومی
 - ۲) استفاده از بهترین و کارآمدترین ابزارها
 - ۳) تقویت عقل و خرد و تأمل خردمندانه در اسلام
 - ۴) همراه کردن دیگران با خود در تقویت بنیان جامعه

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-85 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- Does Mary know whom ----- at the last party?
 1) they met 2) they meet 3) do they meet 4) did they meet
- 77- The teacher was ----- tired that she could not continue teaching.
 1) so 2) too 3) such 4) very
- 78- A: What's up? You look worried.
 B: I am. My wife is sick. I think she ----- wrong medicine.
 1) may take 2) should take 3) may have taken 4) should have taken
- 79- I have never had a good!----- for learning poems.
 1) report 2) memory 3) hobby 4) influence
- 80- She is very good at ----- her duties.
 1) winning 2) releasing 3) following 4) handling
- 81- Mary, listen! I have a concern to discuss with you. "Concern" means -----.
 1) problem 2) contact 3) wonder 4) contrast
- 82- This book will ----- you with all the information you need.
 1) react 2) evaluate 3) provide 4) measure
- 83- I admire the ----- use of color in her paintings.
 1) effective 2) straight 3) public 4) mental
- 84- I ----- think it is too cold to go out today.
 1) briefly 2) previously 3) heavily 4) personally
- 85- All the parking meters were taken, so we had to ----- a parking lot.
 1) turn up 2) look for 3) pick up 4) insist on

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 86-90 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Psychology is the science of mental life. By mental life, we mean (86) ----- of the mind such as thinking, remembering, dreaming, (87) ----- a friend, and understanding a language. Mental life (88) ----- includes emotions, or feelings, such as pleasure and anxiety, and moods such as tiredness and worry. We express our mental life in our (89) -----, for example, when we speak or write, or when we do something (90) ----- skill such as playing tennis.

- 86- 1) formations 2) expectations 3) presentations 4) functions
- 87- 1) emphasizing 2) expressing 3) recognizing 4) generalizing
- 88- 1) so 2) too 3) also 4) either
- 89- 1) behavior 2) ability 3) basis 4) brain
- 90- 1) imagining 2) requiring 3) producing 4) realizing

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read 2 passages. Each passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage (1):

Most shoes are made to the basic design of a thick under part known as the sole, which takes the wear and tear of walking, and a thinner upper part which encloses the foot. However, as shoes are made to suit people living in climates ranging from tropical to very cold, and as they are also made according to fashion, a tremendous variety of shoes has been produced throughout the ages. Today it is mainly women's shoes that are made to different patterns from year to year—men's shoes change much less, although in past centuries they have varied as much as women's. Most of the people of the ancient world wore sandals with soles of leather or wood. They have been found in the tombs of the ancient Egyptians. The Greeks wore shoes for the bath and high boots for hunting. These were also worn by the Minoans of Crete and by the Romans. In the Middle Ages shoes were pointed but comfortable, for they were cut from soft leather or cloth to fit the shape of the foot.

91- The passage is mainly about -----.

- 1) shoes for men and women
- 2) the variety of fashionable shoes
- 3) shoes in different climates and periods
- 4) the designs of shoes in the ancient world

92- In the Middle Ages, -----.

- 1) shoes were as soft and sharp as leather
- 2) shoes were small but comfortable
- 3) people liked their feet to feel relaxed
- 4) people's feet were fit for shoes

93- According to the passage, which sentence is NOT true?

- 1) Women wore more shoes than men.
- 2) Men's shoes are less various than women's.
- 3) Shoes are different depending on climates.
- 4) The Greeks wore different shoes for different purposes.

94- The word "they" in line 7 refers to -----.

- 1) women's shoes
- 2) patterns
- 3) men
- 4) men's shoes

95- The word "tremendous" in line 4 is closest in meaning to -----.

- 1) exact
- 2) great
- 3) extra
- 4) serious

Passage (2):

Robert Adam was the son of an architect, William Adam, and he had three brothers who were also architects. The buildings he designed with them were simple and well arranged outside, and the large rooms inside were beautifully shaped and decorated. He made the shape more interesting by having corners and curved walls, or sometimes a row of columns across one end. The ceilings and walls had beautiful patterns in plasterwork, which were painted in light colors. As well as designing the houses and decorating the rooms, Robert Adam also designed the furniture to go in the rooms. The furniture, the mantelpieces, the door handles and even the keyhole covers were all carefully designed and made. Much of his work was done inside existing houses, such as Syon House, near London. His best country houses, such as Kenwood, in London, and

Harewood House, in Yorkshire, were built from 1760 to the early 1770s.

Adam studied architecture abroad while on the Grand Tour to Italy. He was especially interested in the houses in the Roman city of Pompeii and he copied their decoration in his designs. He established himself in London in 1758 and was later joined by his brother James.

When Adam made a design for plasterwork decorations it could be used in several houses, since the moulds which shaped the plaster could be used again.

96- According to the passage, which sentence is NOT true?

- 1) Robert Adam used the Italian architecture.
- 2) William Adam decorated buildings abroad.
- 3) Adam studied architecture in a foreign country.
- 4) The buildings Adam designed were curved in some parts.

97- According to the passage, much of Adam's work was done -----.

- 1) from 1760 to 1770
- 2) in the Roman city
- 3) inside his best country houses
- 4) inside existing houses near London

98- Decoration in Adam's designs was copied from -----.

- 1) his brother's work
- 2) the houses in Pompeii
- 3) the houses in London
- 4) the best houses in England

99- Adam was able to use the decoration designs more than once because he -----.

- 1) could establish them himself
- 2) designed them more than once
- 3) made several plasterwork decorations for houses
- 4) used the moulds which could be used many times

100- The best title for the passage could be -----.

- 1) The History of Architecture
- 2) William Adam's Best Work
- 3) Robert Adam as an Architect
- 4) The Best and Most famous Architects

پاسخ

۱۰۱- اگر دو مجموعه با پایان A و B غیر تهی و مجموعه های $A \cap B$ و $A \cup B$ هم ارز باشند. کدام تیجه گیری درست است؟

$$A \simeq B, A = B \quad (1) \quad A \neq B, A = B \quad (2) \quad A \simeq B, A \neq B \quad (3) \quad A \neq B, A \neq B \quad (4)$$

۱۰۲- در تقسیم $(x^2 - x^2) \div (x^2 + 2)$, باقیمانده کدام است؟

$$-2x + 2 \quad (1) \quad 2x + 2 \quad (2) \quad -x + 2 \quad (3) \quad x + 2 \quad (4)$$

۱۰۳- در تجزیه عبارت $4a^2 - 4a - b^2 - 4b - 3$, کدام عامل وجود دارد؟

$$2a + b + 1 \quad (1) \quad 2a + b - 2 \quad (2) \quad 2a - b + 1 \quad (3) \quad 2a - b - 3 \quad (4)$$

۱۰۴- خلاصه شده عبارت $1 - \sqrt{2}i - \sqrt{2}(1 - \sqrt{2}i)$, کدام است؟

$$5 - 2\sqrt{2} \quad (1) \quad 1 \quad (2) \quad -1 \quad (3) \quad -2 \quad (4)$$

۱۰۵- ساده شده عبارت $\sin^2 \theta \left(1 + \frac{1}{\cos^2 \theta} \right) - (1 - \cos \theta)$, کدام است؟

$$\cos^2 \theta \quad (1) \quad -\cos^2 \theta \quad (2) \quad \cos^2 \theta \quad (3) \quad \sin^2 \theta \quad (4)$$

۱۰۶- میزان تحصیلات افراد یک شهر، کدام نوع متغیر است؟

۱) کیفی ترتیبی 2) کیفی اسیعی 3) کمی پوسته 4) کمی گستته

۱۰۷- در ۵۶ داده آماری، سریگذیرین و کوچکترین آنها به ترتیب ۸۶ و ۶۵ است. این داده ها به ۷ طبقه دسته بندی شدند. اگر داده هایی

که در یک دسته قرار دارند یکسان در نظر گرفته شوند، مقدار مشترک آنها در دسته پنجم کدام است؟

$$78/5 \quad (1) \quad 77 \quad (2) \quad 77/5 \quad (3) \quad 78 \quad (4)$$

۱۰۸- در داده های آماری ۱۱، ۱۲، ۷.۱۰، ۷.۸، ۱۲، ۵، ۳، داده های کمتر از میانه را حذف می کنیم. ولیانس داده های باقیمانده کدام است؟

$$4/5 \quad (1) \quad 3/2 \quad (2) \quad 2/2 \quad (3) \quad 2/8 \quad (4)$$

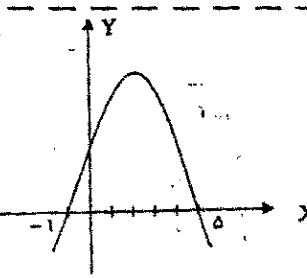
۱۰۹- اگر $f(x) = \sqrt{-x^2 + 2x + 12}$, آنگاه $f(2 + \sqrt{Y}) - f(2 - \sqrt{Y})$, کدام است؟

$$2 \quad (1) \quad 1 \quad (2) \quad -1 \quad (3) \quad -2 \quad (4)$$

۱۱۰- خطی که از دو نقطه $A(1, 5)$ و $B(-4, 1)$ می گذرد محور یها را کدام عرض، قطع می کند؟

$$\frac{x}{2} \quad (1) \quad \frac{1}{2} \quad (2) \quad \frac{2}{3} \quad (3) \quad \frac{1}{3} \quad (4)$$

۱۱۱ - در معادله $2 - 2x + 1 = \sqrt{11x}$ ، قدر مطلق تفاضل دوریشه کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) $\frac{3}{4}$ (۴) $\frac{3}{2}$
- 

۱۱۲ - معادله سه‌می در شکل مقابل، کدام است؟

$$y = x^3 - 2x + 5 \quad (۱)$$

$$y = x^3 - 4x + 5 \quad (۲)$$

$$y = -x^3 + 4x + 5 \quad (۳)$$

$$y = -x^3 - 4x + 5 \quad (۴)$$

۱۱۳ - چند عدد ۵ رقمی وجود دارد که تمام ارقام آن زوج و غیر صفر است؟

- (۱) ۲۵۶ (۲) ۵۱۲ (۳) ۶۲۵ (۴) ۱۰۲۴

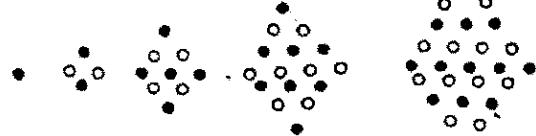
۱۱۴ - با کدام استدلال «عدد چهار رقمی به صورت $abab$ بخش پذیر بر 10^3 » وجود ندارد؟

- (۱) استقرایی (۲) مثال نقض (۳) استنتاجی (۴) تحلیلی

۱۱۵ - در یک دنباله هندسی، مجموع جملات اول و دوم $\frac{9}{7}$ و مجموع جملات چهارم و پنجم ۳۶ می‌باشد. جمله سوم این تصاعد کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) ۸ (۳) ۹ (۴) ۱۲

۱۱۶ - در آرایه لوزی مقابل تعداد صفرهای تپیر، در جمله یازدهم، کدام است؟



- (۱) ۶۱ (۲) ۶۲ (۳) ۶۴ (۴) ۶۲

۱۱۷ - اگر جمعیت به طور نمایی، با ضریب ثابت ۲ درصد در سال رشد کند، پس از چه مدت، این جمعیت دو برابر می‌شود؟

$$(\log 1/0.2 = 0/0086, \log 2 = 0/201)$$

- (۱) ۲۲ (۲) ۲۵ (۳) ۲۶ (۴) ۳۷

۱۱۸ - یک کارگر ماهر، به مدیر کارگاهی منهد شده است که در هر هفت، ۵۰ عدد کالا به قیمت هر واحد، ۶۰ تومان تحويل دهد. در مقابل هر یک عدد کالای اضافی که تحويل دهد، از قیمت هر کالای ساخته شده، ۱۰ تومان کسر شود. بیشترین اجرت این کارگر در هفته، کدام است؟

- (۱) ۲۰۲۵۰ (۲) ۲۰۴۵۰ (۳) ۲۰۵۰۰ (۴) ۲۰۷۵۰

۱۱۹ - یک آزمایش تعصافی چندین بار تکرار شده است. نسبت تعداد مشاهدات در یک پیشامد به تعداد کل مشاهدات در آزمایش، ممکن است با کدام برابر نباشد؟

- (۱) تخمین احتمال (۲) فراوانی نسبی (۳) احتمال نظری (۴) شانس مشاهدات در پیشامد

۱۲۰ - هریک از ارقام ۱, ۱, ۲, ۲, ۴, ۵ را بروی پنج کارت یکسان نوشتمیم، به تصادف یک کارت بیرون کشیده سپس کارت دیگری ازین بقیه بیرون می‌کشیم، با کدام احتمال شماره‌های این دو کارت اعداد متوالی‌اند؟

- (۱) ۰/۳ (۲) ۰/۴ (۳) ۰/۵ (۴) ۰/۶

اقتصاد

۱۲۱ - اگر زمینی را به کشت «پنبه» اختصاص دهیم، عملاً از کندمی که می‌توانستیم از آن برداشت کنیم صرف نظر کرده‌ایم. با اگر بولمان را به خرید لباس و سایر ملزومات اختصاص دهید از خرید «کتاب» و نفعی که از آن می‌توانستیم بی‌ریم محروم شدیم. در این رابطه، کدام یک هزینه‌ی فرصلت از دست رفته تلقی می‌شود؟

- (۱) «خرید لباس» که نیازی به خرید آن نموده است

- (۲) «میزان محصول گندم» که از آن صرف نظر کردیم

۱۲۲ - در یک جامعه‌ی فرضی «میزان تولید کل» در طو سال‌های متوالی به ترتیب: سال اول ۳۰۰۰، سال دوم ۳۳۰۰ و در سال سوم ۳۷۵۰ هزار میلیارد ریال بوده است. با انتخاب بیسال اول به عنوان «سال پایه»، «میزان تولید کل» این جامعه در سه بیسال مورد نظر بر حسب قیمت‌های سال اول (سال پایه) به ترتیب به ۳۰۰۰، ۳۲۱۰ و ۳۴۲۰ تغییر یافته است. براساس این اطلاعات: (الف) افزایش مقدار تولید، در سال دوم (ب) افزایش قیمت‌ها در سال دوم، به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟

- (۱) ۱۰۰ - ۲۰۰ - ۳۰۰ (۲) ۱۰۰ - ۲۰۰ - ۴۰۰ (۳) ۹۰ - ۲۱۰ - ۲۱۰ (۴) ۹۰ - ۲۱۰ - ۲۱۰

۱۲۳ - در کدام شرایط، اتفاق زیر رخ می‌دهد؟

«افزایش قیمت تاسیطی ادامه می‌نماید» در ... له بین ... در ... می‌گیرد. در ... می‌گیرد. در ... می‌گیرد.

قیمت تعادلی است».

- ۱۰) و فنی در بازار فحص از سطح «فیض نعلی» بالا بود و «مازاد عرضه» به وجود آید.
- ۱۱) هستگامی که در بازار «کمبود» اتفاق می‌افتد و قیمت از سطح «قیمت تعادلی» باین ترتیب باشد.
- ۱۲) از ممکن است که از یک سو «مصرف کنندگان» مقدار خرید خود را افزایش دهند و از سوی دیگر «تولید کنندگان» از مقدار تولید خود کاهش دهند.
- ۱۳) موقعیت نه گروهی از «تولید کنندگان» موقوف شوند کالا ایشان را بفروشند و حاضر شوند آن را با قیمتی باین ترتیب فروش برسانند.
- ۱۴) در یک جامعه، جمعیت کل ۷۵ میلیون نفر است و $\frac{1}{5}$ این جمعیت را «جمعیت فعال» تشکیل می‌دهند. چنانچه، تراخ بیکاری (عدم استفال) در این جامعه $\times \frac{4}{5}$ (باشد. الف) میزان جمعیت غیر شاغل (بیکار)، ب) تعداد جمعیت شاغل به ترتیب (از راست به چپ) چند میلیون نفر است؟
- | | |
|------------------------|------------------------|
| ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ | ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ |
|------------------------|------------------------|
- ۱۵) فرض کنید: ظرفیت تولید برق نیروگاهی در یک کشور ۲۲۵۲ مگاوات، جمعیت کل ۷۰ میلیون نفر و هر خانوار شامل ۵ نفر است. پس از مدتی با افزایش ۷۸۴ میلیون وات بر مصرف، مدیریت نیروگاد مطلع می‌شود که $\frac{1}{28}$ از خانوارها، دو عدد لامپ بر مجموع روشنایی مورد مصرف خود افزوده‌اند. در این صورت به ترتیب (از راست به چپ): الف) به طور میانگین این دو عدد لامپ هر کدام چند وات می‌تواند باشد؛ ب) چند مگاوات برق بر ظرفیت تولید نیروگاه افزوده است؛ ج) این مقدار افزایش مصرف، چه نسبتی از تولید برق نیروگاه را افزایش داده است؟
- | | | | |
|------------------------|---------------|---------------|---------------|
| ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ | $\frac{1}{3}$ | $\frac{1}{3}$ | $\frac{1}{3}$ |
|------------------------|---------------|---------------|---------------|
- ۱۶) «اوراق فرضه» جزو کدام دسته از «استناد» تلقی می‌شود؟
- ۱۷) انتباری (کوتاه‌مدت) ۱۸) انتباری (میان‌مدت) ۱۹) انتباری (بداری) ۲۰) انتباری (بلند‌مدت)
- ۱۸) در رابطه با نتایج و آثار «بیوس» بر فعالیت‌های اقتصادی جامعه، کدام عبارت نادرست است؟
- ۱۹) سرمایه‌های لازم را برای اجرای پروژه‌های دولتی و خصوصی فراموش می‌آورند.
- ۲۰) با قیست‌گذاری سهام و اوراق بهادر تا حدودی از توسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.
- ۲۱) از طریق جذب و به کار انداختن «سرمایه‌های جاری»، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه بالا می‌برد.
- ۲۲) نا تسخیح مردم به «بس انداز» و بکارگیری پس اندازها و فعالیت‌های مفید اقتصادی در کاهش «نرخ نورم» مؤثر است.
- ۲۳) بند ۹ اصل ۴ قانون اساس جمهوری اسلامی ایران نیز ... تأکید دارد.
- ۲۴) این که اقتصاد ایران باید به مرحله‌ی «خوب‌بیندگی» و «استقلال» برسد و از «وابستگی» رهایی یابد.
- ۲۵) منع اصرار به غیر، باطل و حرام بودن معاملات مبتنی بر انحصار، احتكار و ربا و همچنین منع «اسراف و تندیر» در همهی شئون.
- ۲۶) عدم استفاده از تکنولوگی‌های کشورهای خارجی و استفاده از علوم و فنون و تربیت افراد متخصص به نسبت احتیاج برای توسعه اقتصادی کشور.
- ۲۷) «انتداب اراد شغل» و ار سی بودن نه، کشی از کار دبکری و تأکید بر شرایط استغال و این مستله که کار، ساعات کار باید مانع اع்�تراض شخصی، تفکر و مهارت انسان باشد.
- ۲۸) افزایش انگیزه‌ی مردم برای سرمایه‌گذاری، پیامد مطلوب ... بوده است.
- ۲۹) ۱) دریافت «وام بانکی» از محل سپرده‌های مردم
- ۲) تأمین «صناعی مالی» از طریق اوراق بهادر
- ۳) کسب درآمد از طریق «سرمایه‌گذاری مستقیم» در طرح‌های تولیدی و عمرانی
- ۴) برداخت بهره و اصل وام دریافتی به بانک پس از انجام فعالیت‌های تجاری یا تولیدی
- ۳۰) جدول زیر میان شاخص‌های توسعه‌ی سه کشور مختلف است: الف) در کدام کشور «شاخص توسعه» هماهنگ است و در کدام کشور این هماهنگی وجود ندارد؟ ب) نرخ افید به زندگی در «ایران» در آمد سرانه در «چین» و نرخ بیسیوادی در «موزامبیک» به ترتیب از راست به چپ کدام آcest است؟

ردیف	کشور	شاخص	نرخ مرگ و میر نوزادان «در هر هزار تولد»	امید به زندگی به «سال»	نرخ بیسیوادی «بزرگسالان» به «درصد»	درآمد سرانه به «دلار»
۱	زبان	۲۱۲	۲۱۲	؟	۵	۲۶۱۹
۲	چین	۴۰۰	۴۰۰	۶۹	۸۲۷	۴
۳	موزامبیک	۱۱۴	۱۱۴	۴۶	۴۴	۹۰

- (۱) الف) مورامبیک - زاین، ب) ۷۶ - ۷۹ - ۰۵
 (۲) الف) چین - موزامبیک، س) ۷۷ - ۹۰ - ۰۰
 (۳) الف) راس - چین، ب) ۶۷ - ۷۹ - ۰۵

۱۳۷۱- اطلاعات غرضی جدول رو به رو بیانکر وضعیت توزیع درآمد ایران در سال ۱۳۷۷ شناسی مرا اساس «شاخص دهکهاست. چنانچه تفاوت سهم دهک

اول از دهک چهارم ۱ درصد. تفاوت سهم دهک ششم و هشتم، ۳ درصد و تفاوت سهم دهک هشتم و نهم ۱۱ درصد باشد. سهم «دهک دوم»، سهم «دهک

چهارم، سهم «دهک هشتم» و سهم «دهک دهم» به ترتیب چند درصد است؟

(۱) سیح - هفت - دوازده - بیست و سه

(۲) سیح - هفت - بیانی - نیم - بیست و سه - نیم

(۳) چهار و نیم - هفت و نیم - دوازده - بیست و سه

(۴) چهار و نیم - هفت و نیم - بیانی - نیم - بیست و سه و نیم

جدول وضعیت توزیع درآمد ایران در سال ۱۳۷۷ شناسی	
۲ درصد	سهم دهک اول
؟	سهم دهک دوم
۶ درصد	سهم دهک سوم
؟	سهم دهک چهارم
۹ درصد	سهم دهک پنجم
۹ درصد	سهم دهک ششم
۱۰/۵	سهم دهک هفتم
؟	سهم دهک هشتم
۱۴/۵ درصد	سهم دهک نهم
؟	سهم دهک دهم
۱۰۰	۱ درصد جمعیت کشور

۱۳۷۲- ممکن است در بعضی شرایط خاص، دولت به ناجار برخی مؤسسات تولیدی و تجاری را تحت پوشش بگیرد و بین ترتیب در بازار تولید و عرضه بعضی «کالاهای خدمات» درگیر شود. این اتفاق بدر کشور ما در کدام زمان پدیدار شد؟

(۱) بعد از خاتمه‌ی جنگ ایران و عراق

(۲) پس از بیروزی «انقلاب اسلامی»

(۳) در فاصله‌ی سال‌های ۵۳ تا ۵۷ پس از فروپاشی بنای بوسالی «اقتصاد وابسته». با بازاری در حال گسترش و ظاهری بسیار دلنشیں و فربینده

(۴) در دورانی که دولت فرست خصوصی گستردگی در عرصه‌ی اقتصاد کشور یافت و نظام نوین را در سیستم مالیاتی و بودجه‌ندی کشور پدید آورد و در نتیجه‌ی «افزایش درآمدهای نفیتی» «قدرت اقتصادی» دولت فروزن یافت.

۱۳۷۳- قرض کنیدیک دستگاه کالای سرمایه‌ای را به بیانی^۱ «۱۰۰ میلیارد ریال خریداری نموده‌ایم و عمر مفید این دستگاه ۲۲ سال است. در این صورت

به ترتیب (از راست به چپ): الف) مقدار هزینه استهلاکی سالانه کدام است؟ ب) چنانچه در سه سال آخر عمر مفید این کالای سرمایه‌ای، ۱۵٪ بهای آن افزایش یافته باشد. مجموع «هزینه‌ی استهلاک» سه سال آخر چه میزان خواهد بود؟ ج) و قیمت جدید این کالا کدام است؟ (ارقام به میلیارد ریال است)

(۱) ۵۰۵ - ۶۸ - ۲۰ - ۲۰
 (۲) ۵۰۵ - ۳۱ - ۶۹ - ۲۰ - ۵۰۶
 (۳) ۵۰۶ - ۶۹ - ۲۰ - ۶۸ - ۵۰۵
 (۴) ۶۹ - ۲۱ - ۳۱ - ۵۰۵

۱۳۷۴- از جمله اهداف ابتدایی تأسیس «صندوق بین‌المللی بول» کدام است؟

(۱) تبیث «نرخ ارز» در کشوری عضو از طریق تعریف ارزش پول‌های مختلف بر حسب طولاً تعیین شد.

(۲) ارتقای سطح اشتغال در کشورهای عضو، افزایش درآمد واقعی و توسعه‌ی صنایع تولیدی آنها از طریق گسترش «بازرگانی بین‌المللی»

(۳) تعیین «دلار» به عنوان پول کلیدی و قابلیت تبدیل به طلا به منظور حفظ ارزش آن و این تصمیم به دلیل قدرت عظیم اقتصادی امریکا که در آن زمان تولید داخلی آن ۴۰٪ کل دنیا بود، صورت گرفت.

(۴) حدود نوسان ارزش پول‌ها نسبت به یکدیگر ۱ درصد بالا یا پایین نرخ برابری ارزها تعیین شد و تغییر در ارزش پول کشورهای عضو در شرایط خاص با اجازه‌ی «صندوق بین‌المللی بول» امکان‌پذیر بود.

۱۳۷۵- «تاسیس ۱۹۴۸ و شروع برنامه‌های مارشال، تمامی توان خود را بر «.....، هتم مرکز کرد و لی پس از آن «.....، راهنم‌ترین و غلیقه‌ی خود قرار داد.

(۱) بانک جهانی - بازسازی اروپا - اعطای اعتبر به کشورهای در حال توسعه

(۲) مؤسسه‌ی مالی بین‌المللی - گسترش فعالیت‌های اقتصادی - اعطای وام به انجام طرح‌های توسعه

(۳) صندوق بین‌المللی بول - پرداخت بدھی‌های مالک جهان سوم - اعطای وام به مؤسسات بخش خصوصی کشورهای در حال توسعه

(۴) سازمان بین‌المللی توسعه - رسیدگی به وضعیت بدھی کشورهای در حال توسعه - ارائه کمک به توسعه‌ی کشورهایی که درآمد سرانه آنها بسیار پایین است

زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

در کدام بیت، تشبیه مُرَجح وجود ندارد؟

بسوی از طرّه‌ی مسکین تو دارد عنبر
وی ز نور رخ تو روشنی شمس و قمر
ذکر شیرینی تو هست چو در آب شکر
از گل روی تو زینت، چو درختان ز هفر (شکوفه)

بسیاره‌ی مکنی وجود دارد؟

تا آگهی از چاک گریبان تو دارد
جه حاجت است که گوید شکر که شیرین
که به مزگان شکنده قلب همه صفاشکنان
دماغ جان مرا تا سحر متعطر کرد

یکی دهان تو نسبت به ننگ شکر کرد

(۲) ب و «الف» - «ج» و «د»

(۳) «ه» و «ب» - «د» و «ب»

(۱) رنگ از عارض گلگون تو گیرید لاله

(۲) ای ز لعل لب تو چاشنی قند و شکر

(۳) خسرو ملک جمالی تو واندر سخنم

(۴) گل رو خوب به خشن است ولی دارد خشن

به ترتیب، در کدام دو بیت، ایهام تناسب و در کدام دو بیت،

الف - گل چاک ز از شوق گربیان صبوری

ب - هنر بیار و زبان آوری مسکن سعدی

ج - شاه شمشاد قدان، خسرو شیرین دهان

د - شنی که دل به نرم بیاد زلف دلبر کرد

ه - یکی رخ تو شباهت به ماه تابان داد

(۱) «ب» و «ج» - «د» و «الف»

(۲) «ج» و «ب» - «ه» و «د»

در کدام بیت جناس تمام وجود ندارد؟

(۱) منگر که شه و میری، بنگر کله همی میری

(۲) دوش از در میخانه کشیدند به دوش

(۳) ایا غزال سرای و غزل سرای بدیع

(۴) طومار نسادامت است طبع من

در زیر یکی نوده رو «که ترکوا» بر خوان
تا روز جزا ماست از کیفیت دوشمن
بنگیر چنگ به چنگ اندر و غزل بسرای
حرفی است هر آتشی ز طومارم

جنانچه ابیات زیر را به لحاظ دارا بودن آرایه‌های تشبیه بلیغ، استعاره‌ی همراه، حسن‌آمیزی و مجاز مرتب کنیم، کدام

ترتیب درست است؟

الف - خدا را ای رقیب امشب زمانی دیده بر هم نه

ب - گل بخندید که از راست نرسقیم ولی

ج - الای پیر فرزانه مکن عییم ز میخانه

د - عشق ذردانه است و می غواص و دریا میکده

(۱) الف - ج - د - ب - (۲) د - الف - ب - ج

که من با لعل خاموشش نهانی صد سخن دارم
هیچ عاشق سخن سخت به معشوق نگفت
که من در ترک پیمانه دلی پیمان شکن دارم
سر فرو بردم در آنجا تا کجا سر بر سر کنم

(۳) د - ب - الف - ج - (۴) الف - د - ج - ب

با حلقی تنبیده ز دل بسافتہ ز جان
دست آن مشاطه را باید جدا از شانه کرد
تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا
ب) الف، ج (۴) الف، ب

یا چه کردم که نگه باز به من می‌نکنی
کار چراغ خلوتیان باز در گرفت
بیا بین که در این غم چه ناخوشم بی تو
شمع چنین نیامده است از در هیچ مجلسی
که خو خارکش مسکین در آب و گل است به ترتیب،

(۴) سه - سه (۳) سه - دو

نایب عیسی است ماه رنگز شاخسار
محنت برای مردم و مردم برای خاک
ترا غلامیم از آن بر نجوم سالارم
زائم به نامه ایت حق کرده بود نام

وزن کدام بیت، به قول نیما یوشیج، تندد و رقص آور است و مناسبتی با معانی پند و اندرز ندارد؟
دیو ادم را نیند جز که طبلین
وای نوازندگی دل‌های نزند
خرد مایه‌ی زندگانی شناس
باشد و این نیز باشد که هست

کدام بیت وزن دوری دارد؟

(۱) خانه‌ی مانی است طبع چهره‌گشای بهار

(۲) ناآزد محنت است در این تیگانی خاک

(۳) پیام داد به درگاهش افتاب که من

(۴) او سوره‌ی حقایق و من کنتر آتش

وزن کدام بیت، به قول نیما یوشیج، تندد و رقص آور است و مناسبتی با معانی پند و اندرز ندارد؟

(۱) توز قرآن ای پسر ظاهر میین

(۲) کای فرازندگی این چرخ بلند

(۳) خرد زندگی جاودانی شناس

(۴) بود و نبود آنچه بلند است و پست

قطعیه هجایی وارکان کدام بیت، به شکل زیر است؟

- ل / - ل / - ل / - ل / - ل / - ل -

وان که در این جست و جواست از همه پویاتر است
پیچارهای کم از همه کس بیزبان نر است
نازم صنمی را که هم اینجا و هم آنجاست
که به هر گوشه بیه، کشته به خون، غلطیده است

(۱) آن که مرادش تویی از همه جویاتر است

(۲) چون شرح اشتیاق دهد در حضور دوست

(۳) در دیسر و حرم نور رخش جلوه‌گران است

(۴) مطریب از گوشی چشمت چه نوای، سر گرد

- ۱۴۶ بیت «در کار گلاب و گل حکم ازلی این بود
کاین شاهد بازاری و ان پرده‌نشین باشد» با کدام بیت در یک گروه وزنی فراری می‌گیرد؟
- (۱) ما آسروری فست و قناعت نسی بریم
 - (۲) ای که از دفتر عقل آبست عشق اموزی
 - (۳) علاج ضعف دل مایه لب حوالت کن
 - (۴) گل در بر و می در کف و معشوق به کام است
- ۱۴۷ عبارت «هتر جهان پسند هماره ملاک ثابت و معتبری با خوبیشن دارد و آن ملاک، معرفت دینی و روحانی است.» عقیده‌ی کدام، ادیب و منتقد است؟
- (۱) تولستوی
 - (۲) ریچاردز
 - (۳) عزراپوند
 - (۴) نی‌ایلیوت
- ۱۴۸ نویسنده‌ی کدام گروه از آثار، معلوم نشده‌اند؟
- (الف) اسکندرنامه (منثور)، (ب) سیاست نامه، (ج) تاریخ سیستان، (د) حدود العالم من المشرق الى المغرب، (و) تاریخ بیهق، (ز) تفسیر کمبریج، (ح) روض الجنان، (ط) التفہیم لوائل صناعة التجہیم، (ی) هدایة المتعلّمين فی الطّب، (ک) الابنیه عن حقایق الادویه، (ال) راهه الصندور
- ۱۴۹ الف - ج - د - ز ۲) ب - ۵ - و - ک ۳) ح - ط - ی - ل ۴) ل - ح - ط - الف
- نخستین کسی که پس از مسعودی مروزی، به نظم داستان‌های ملی ایران هفت گماشت و به امر نوح بن منصور سامانی مأمور شد تا شاهنامه‌ی منثور ابومنه‌متوئی را به نظم آورد اما کشته شد و کار وی ناتمام ماند. است.
- ۱۵۰ (۱) اسدی توosi (۲) ابوالمؤبد البخی (۳) دقیقی توosi (۴) ابومنصور عبدالرزاق
- کدام اثر امیر خسرو دهلوی، مهارت اولاً در نثر نشان می‌دهد؟
- ۱۵۱ (۱) اعجار حسره‌ی (۲) هشت بهشت
- کدام اثر، نوشته‌ی «گرهارت یوهان هاؤپتمان» نمایش نامه‌لریس آلمانی و پرنده‌ی جایزه‌ی ادبی نوبل سال ۱۹۱۲ است؟
- ۱۵۲ (۱) اشباح (۲) نستاجان ر (۳) خانه‌ی عروسک
- متن «صیغی ترین چیزهایی که قلب انسان، مالک آن است و خدایی ترین اندیشه‌هایی که در مغز او راه دارد و در آمیختن مجلل ترین چیزهایی که در طبیعت هست با خوش آهندگ ترین صدایها، شعر نامیده می‌شود.» نظر کدام شاعر رمانی سیسم است؟
- ۱۵۳ (۱) لامارنین (۲) ولیام بلیک (۳) ولهم شلگل (۴) لرد باپرون
- کدام اثر فتحعلی خان صبا در قالب مشنی و در مدفع فتحعلی شاه و آمیخته به اندزه و هجو، به تقلید از تحقیق العراقین خاقانی است؟
- ۱۵۴ (۱) خداوندانه (۲) گلشن صبا (۳) شهنشاهنامه (۴) عرب‌نامه
- طلولی ترین ترکیب‌بند عاشورایی ادب فارسی‌ها در بیش از چهار هزار بیت..... پدید آورده است.
- ۱۵۵ (۱) پیغمبر احسان (۲) سیفالذین فرغانی (۳) پیغمبر احمد فدایی مازندرانی (۴) کمال الدین محسن کاشانی
- کدام ویزگی از ویزگی‌های «السانه» سروده‌ی نیما نیست؟
- ۱۵۶ (۱) نزدیکی آن به ادبیات نماشی در پرتو شکل سیان محواره‌ای
- (۲) نوع تعلیم از اراده که شاعر در آن به گونه‌ای عرفان زمینی دست پیدا کرده است.
- (۳) مظومه‌ای کوناه و مورون که در آن، پس از هر سه مصراع، یک مصراع هم فاقد نباشد
- (۴) نوچه شاعر به واقعیت‌های ملحموس و ذر عین حال، نگرش عاطفی و شاعرانه ای او به اشیاء
- «در انتظار گودو» اثر کدام نمایش نامه نویس مکتب پست مدرن، است؟
- ۱۵۷ (۱) ساموئل بکت انگلیسی (۲) جیمز جویس ایرلندی (۳) مارسل بروست فرانسوی (۴) خورخه لوپیس بورجس آرژانتینی
- رومان‌های مشهور «بیروت ۷۵» و «کابوس‌های بیروت» نوشته‌ی است که از این شاعر و نویسنده‌ی معاصر سوریه دو گزینه‌ی اشعار به نام‌های و به فارسی ترجمه شده است.
- ۱۵۸ (۱) یوسف ادریس - غم‌نامه‌ای برای یاسمن‌ها - محله‌ای در قاهره (۲) غادة الشمان - محله‌ای در قاهره - در بند کردن زنگین کمان
- (۳) یوسف ادریس - در بند کردن زنگین کمان - محله‌ای در قاهره (۴) غادة الشمان - در بند کردن زنگین کمان - غم‌نامه‌ای برای یاسمن‌ها
- کدام مورد، از جمله‌ی ویزگی‌های لکوگری سبک خراسانی نیست؟
- ۱۵۹ (۱) فالب عمدی شعر، فضیله است و مستطی و ترجیح بند در حال شکل گیری است.
- (۲) شعر واقع گرا است و توصیفات عمده‌ای طبیعی و ساده و محسوس و عینی است.
- (۳) اشعار پندآمیز و اندزه‌گویی این دوره ساده است و جنبه‌ی عملی و دستوری دارد.
- (۴) مضمون عمدی اشعار این سبک، مرثیه، حکمت، پند و اندزه، حمامه، غنا ... است.
- مفهوم کدام بیت با ایات دیگر متفاوت است؟
- ۱۶۰ (۱) هزار چیهد بکردم که سر عشق بپوشم
- عشق امتدنی بسوند نه آموختنی
- ما هیچ نگفته‌یم و حکایت به در افداد
- پوشیدن این آتش سوزنده مجال است
- بیت «ای از پر سدره شاهزادت وی قبه‌ی عوش تکیه گاهت» با همه‌ی ایات، به استثنای بیت نوعی ارتباط مفهومی دارد
- (۲) ای سوخته‌ی سوخته سوخته
- (۳) در سوخته بستهان نتوان داشتن آتش
- (۴) گر عشق و من از پرده عیان شد عجی بست
- (۱) رفت بدان راه که همه نبود
- این قدمش زان قدم اگه نبود
- آخر او آخر بر انتها
- او هم از آیینش خود باز ماند
- سلا، شکستند و بر انداختند

- ۱۶۱ بیت «گفتی که کجا رفند آن ناجوران، اینک زایشان شکم خاک است آبستن جاویدان»، با کدام بیت، ارتباط مفهومی ندارد؟

(۱) که هر باره خستنی که بر منظری است

(۲) قدح به شرط ادب کسیر ران که برگیش

(۳) سا اهل نظر خرج فلک بر سر کین ام است

(۴) سر به خاک اورد امروز آن که افسر داشت دی

مفهوم عبارت: « وجود عاشق از عشق است، بی عشق چگونه زندگانی کند؟ حیات از عشق می‌شناس و معات بی عشق می‌باشد» با کدام بیت، تناسب مفهومی ندارد؟

(۱) کسی کز عشق خالی سد فسرده است

(۲) ای حیات عاشقان در مردگی

(۳) اگر صد آب حسیوان خسورد بیانی

(۴) هر آن کسی که در این حلقه نیست زنده به عشق

بیت «ای دفتر خسین تو را فهرست خط و خالها تفصیل‌ها پنهان شنید در پرده‌ای اجمال‌ها» با کدام بیت، تناسب مفهومی دارد؟

(۱) ای گل بوستان سرا از پس بردۀ ها درأ

(۲) نامدگان و رفستگان از دو کرانه‌ی زمان

(۳) ای کنهان نستمای، باغِ ذوقِ هستمای

(۴) پیش تو حامه در برم، نفره زند که بر درم

مفهوم عبارت زیر در کدام بیت وجود دارد؟

(۱) بیداست که از معده‌ی خالی چه قوت‌اید و از دست گرسنه‌ی چه خبری.

(۲) افلام عنسان از کف‌تفوی سیاند

(۳) سود ندارد همه انساب راست

(۴) نخواهد دید روی نیکبختی

بس جان به لب امد که بر او کسی نگریست

بیت «عاشقان سر نهنگ در شب تار تو بر آنی که چون بروی دستار» با کدام بیت، ارتباط مفهومی دارد؟

(۱) مه فشاند نیور و سگ پرهیز نماد

(۲) مده جو کچ گشت و شکم درد خاست

(۳) میین ان بی حمیت را که هرگز

(۴) پس گرسنه خست و کس نداشت که کیست

بیت «اناً أحوالٍ أنتَ مُكْتمِلٌ فضائلٍ نفسيٍ لأنَّ إِلَيْشِلْ نَبِيسِ إِنْسَانًا (أَلَا يَنْفَصِّهُ؟)»:

- ۱۶۶ «اناً أحوالٍ أنتَ مُكْتمِلٌ فضائلٍ نفسيٍ لأنَّ إِلَيْشِلْ نَبِيسِ إِنْسَانًا (أَلَا يَنْفَصِّهُ؟)»:

■ ■ عین الأصح و الأحق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفہوم (۱۶۶ - ۱۷۱)

« أناً أحوالٍ أنتَ مُكْتمِلٌ فضائلٍ نفسيٍ لأنَّ إِلَيْشِلْ نَبِيسِ إِنْسَانًا (أَلَا يَنْفَصِّهُ؟)»:

- ۱۶۶ (۱) پن تلاش می‌کنم که نفس از فضائل اخلاقی کامل شود چه انسانیت به نفس آدمی است!

(۲) من تلاش می‌کنم که فضایل نفس را کامل کنم زیرا انسان فقط با نفس خود، انسان است!

(۳) تلاش من به اینست که فضایل روحی ام به حد کمال برسد چه انسان بودن، فقط به نفس آدمی است!

(۴) همه نلاشم براین است که فضایل را در وجود خودم به کمال برسانم زیرا آدمی با نفس خود انسان می‌شودا

- ۱۶۷ « علينا أن نتلقى من الحياة السليمة و نتفع بالآخرين، مادام لنا فرصة، و إلا سنندم على أعمالنا في المستقبل!»:

(۱) نا فرست باقی است باید از زندگی سالم برهه ببریم و دیگران نیز نفع ببرند، والا در آینده از کارها بیشمان خواهیم شد!

(۲) تا فرست باقی است باید از زندگی لذت‌بریم و به دیگران فایده برسانیم، و گرنه از کارهای آینده‌مان بیشمان می‌شویم

(۳) ما باید تا فرست داریم از زندگی سالم لذت ببریم و به دیگران برهه ببریم، و گرنه در آینده از کارهای‌مان بیشمان

خواهیم شد!

(۴) ما از زندگی‌مان لذت بردۀ به دیگران سود خواهیم رساند، زیرا فرصتی باریم که اگر از آن استفاده نکنیم از کارهای‌مان

پیشمان می‌شویم!

- ۱۶۸ عین الخطأ:

(۱) لئا حتنیتی صدیقتی لم أصلح إليها!: وقتی دوستم خبر را به من داد من آن را نشنیدم!

(۲) ما ابترض علىِ أحد في المثارة غير الحكم!: در مسابقه کسی غیر از داور به من اعتراض نکردند

(۳) نعم الفتی من يجعل الاجتهاد نصب أعينه!: خوب جوانی است کسی که تلاش را متنظر خود قرار دهد

(۴) لا أحد يدعى بأنه سينال النجاح بدون مشقة!: هیچکس ادعا نمی‌کند که بدون مشقت به موفقیت نائل خواهد شد!

- ۱۶۹ « لاتَهُ عَنْ خَلْقٍ وَ تَلَقَّ مِثْلَهُ!». عین المناسِب للمفہوم:

(۱) رطب خورده، منع رطب چون کندا

(۲) چاه مکن بهر کسی، اول خودت دوم کسی

(۳) دو صد گمته چون نیم کردار نیست!

۱۷۰-

«اعتماد به نفس در ایجاد شخصیت انسان مؤثر است و سبب موفقیت او در مسؤولیتهای اجتماعیش می‌شود»:

- ۱) الاعتماد على النفس في تشكيل شخصية الإنسان مؤثرة و تعيين صاحبه على النجاح في المسؤوليات الاجتماعية!
- ۲) إنَّ التفَقُّد بالنفس تؤثِّر في تشكيل شخصية الإنسان و تساعد صاحبها على أن يقبل مسؤوليات اجتماعية!
- ۳) الثقة بالنفس مؤثرة في تكوين شخصية الإنسان و تساعده على النجاح في مسؤولياته الاجتماعية!
- ۴) الوثوق على النفس يؤثُّر في تكوين شخصية الإنسان و تعينه في مسؤوليات اجتماعية!

عن خطا: ۱۷۱-

- ۱) از روزگار خود ابدأ شکایتی نمی‌کنم زیرا او هیچ گناهی ندارد: اما لم أشتُك ذهري لأنَّه لا ذنب له أبداً!
- ۲) هر انسانی ارزو می‌کند که در زندگی خود سریاند زندگی کنند: كل إنسان يتمنى أن يعيش في حياته مرفوع الرأس!
- ۳) بیا با پدر و مادرمان برای خوبین مجلات علمی صحبت کنیم: تعال نتكلّم مع والدينا لشراء المجلات العلمية!
- ۴) یکی از هدفهای من بالا بردن سطح علمی دانش‌آموخته‌ام است: أحد مقاصدي هو رفع المستوى العلمي لطالعاتي

عن الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (۱۷۲ و ۱۷۳) ■■■

۱۷۲-

«الإثارة من الصفات الإنسانية المتعددة التي يتخلف بها كل إنسان مؤمن!»:

- ۱) المُتَّوِّعَةُ — يَتَخَلَّفُ — كُلُّ — إِنْسَانٌ
- ۲) الإِنْسَانِيَّةُ — المُتَّوِّعَةُ — يَتَخَلَّفُ — كُلُّ
- ۳) الْإِثَارَةُ — الصَّفَاتُ — يَتَخَلَّفُ — إِنْسَانٌ — مُؤْمِنٌ

۱۷۳-

«نحن لن نسمح للناس ان يتصرف إلى أنفسنا و إن أصبتنا بالفشل مرتان!»:

- ۱) وَ لَئِنْ — بِالْفَشْلِ — أَصَبَّتَا — مَرَّاتٍ
- ۲) لِلنَّاسِ — أَنْفَسَنَا — أَصَبَّتَا — الْفَشْلُ
- ۳) نَحْنُ — نَسْمَحُ — لِلنَّاسِ — يَصْرُّبُ — أَنْفَسِ

عن الصَّحِيحِ فِي الْأَعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الْمَرْفُوعِ (۱۷۴ و ۱۷۵) ■■■

۱۷۴-

«الذين بصيرون على الآذى حتى يصلوا إلى هدفهم قليلاً!»:

- ۱) قليلاً: اسم — جمع سالم للمذكر — **جَلِيلٌ** — معرفة — مغرب / خير و مرفوع بالولو
- ۲) بصيرون: للغائبين — مجرَّد ثلاثي — معرف / فعل مرفوع محلًا، و الجملة فعلية و خير
- ۳) الذين: موصول — لجمع المذكر — معرفة — مبني / مبتدأ و مرفوع محلًا، و الجملة اسمية
- ۴) الآذى: مفرد مذكر — مثنق و صفة مشبهة — مغرب — مقصور / مجرور محلًا بحرف الجر

۱۷۵-

«المفهود اسم ينتهي آخره بالالف و الهمزة»:

- ۱) اسم: مفرد مذكر — جامد — معرف بالإضافة — مغرب — منصرف / خير و مرفوع
- ۲) الهمزة: مفرد مؤنث — جامد — معرف بالـ — مفعون من الصرف / معطوف و مرفوع بالتنعيم
- ۳) المدود: اسم — مثنق و اسم مفعول (مصدر: مد) — مغرب — ممدود — مفعون من الصرف / مبتدأ و مرفوع
- ۴) ينتهي: مضارع — مزيد ثلاثي من باب الفعل — معتل ، ناقص / فعل و فاعله «آخر» ، الجملة فعلية و نعت

عن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۱۷۶ - ۱۸۵) ■■■

۱۷۶-

عن ما لا يجوز فيه ذلك الإدغام:

- ۱) يظاولدي فِرَّ من المعاصي لتنازل رضا الله
- ۲) الذي يدفع الفقير و هو جائع ليس كريماً!
- ۳) من لم يُعِد نفسه للامتحان لم يتوجه فيه

۱۷۷-

عن ضمور الفصل:

- ۱) يا ليها المعلمات؛ لأنَّ مربيات أجيالنا للقادمة!
- ۲) أولئك المساكين هم الذين لم أردهم من باب بيتي!

۱۷۸-

عن «الليالي» بعلامة تقديرية للإعراب:

- ۱) إنَّ اللَّيَالِي وَ الْأَيَّامِ فِي حَيَاةِ إِنْسَانٍ تَمَرُّ مِنِ السَّجَابِ!
- ۲) أحبَّ لِيَالِي الْقَدْرِ لِأَنَّهَا تَمَنَّدُ كَيْدَهُ وَ الْبَدَدَ

- ۱۷۹ - عین ما لیس فیه من التوابع:

- ۱) نعم القول قولك لأنك يشجعني على أحسن الأعمال!
- ۲) هؤلاء المكتشفون وفروا حياتهم في سبيل خير البشر!
- ۳) بعض الأحيان أقول في نفسي ليت أمالي كلها تتحقق!
- ۴) نعم نعم، نزول المطر يُسبِّب تخفيف درجة الحرارة!

- ۱۸۰ - عین ما لیس فیه الحال:

- ۱) ولی المؤمنين هو الله يخرجهم من الظلمات إلى النور!
- ۲) بعد سنوات لما شاهدت أحد أصدقائي أصبحت مسروراً جداً!
- ۳) حاولت أن أسلق الجبال المرتفعة معتبراً بأن هذا العمل صعب!
- ۴) عندما أصبت بمرض صعب قلت في نفسي: لماذا أُفقط، أنا مؤمن بالله!

- ۱۸۱ - عین الخطأ عن تمييز «كم»:

- ۲) وكم محاولة تحاول في سبيل حفظها؟!
- ۳) فحاسب، كم مدة تعيش فيها؟!
- ۴) كم سنّة تعيش في هذه الدنيا؟!

- ۱۸۲ - عین المستثنى منه محفوظ:

- ۱) لي أسرار في قلبي لا يعلمها إلا ربي الحنون!
- ۲) لم تكن في هذا الكتاب قصة إلا حكاية عن الفتوة!
- ۳) لن استثير أسراري في هذه المسألة إلا والدلي!
- ۴) ما شاهدنا ورقة على الجدار إلا إعلاناً عن الامتحانات!

- ۱۸۳ - عین العبارة التي ليس فيها أسلوب التخيير:

- ۱) يا بنى، ليك و الحسد فإنه من شيم إيليس!
- ۲) إلهى، ليك أندى في الشدائـ و المصائب!
- ۳) نفسك و الخوف في طريق المجد، فلا تقتل العلي!
- ۴) المعاصي المعاصي، إنها سم، للقليل منه مهلك!

- ۱۸۴ - عین ما فيه الطيـ أكـثـر:

- ۱) استقبلـت صديقـي بـحفـوة و أجـابـي بـبرـودـة!
- ۲) عـقـلك يـدعـوك إـلـى الخـيـر و الشـيـطـان يـتـنـيـكـا!
- ۳) إنـ الخـيـر يـقـرـبـ الإـنـسـان إـلـى الله و الشـرـ يـبعـدـه عـنـهـ!
- ۴) الـوقـت يـمـرـ بـسـرـعـة و نـحـن نـظـنـ آلهـ يـمـرـ بـهـدوـءـ!

- ۱۸۵ - عین مـا لـیـس فـيـهـ التـوـكـيد:

- ۱) يـنـقـدمـ المـجـتـهدـ.
- ۲) يـنـقـدمـ فـيـ الـاجـتـهـادـ.
- ۳) المـنـقـدمـ هوـ المـجـتـهدـ.
- ۴) لـيـنـقـدمـ فـيـ الـاجـتـهـادـ.

تاریخ

- ۱) کدام اقدام به وسیله شی هوانگ تی فرماتروای قبایل چهاین، در کشور چین انحصار گرفت؟
- ۲) ساخت طروف چینی
- ۳) امنیت و ابدانی در راه ایریشم
- ۴) دستور نایودی آثار کنفوشیوس
- ۵) حمایت از مبلغان آینین بودایی

۱۸۶ - مقامی که امور اداری و مالی ایالت‌های هخامنشی و کارهای مربوط به تحت جمشید را بر عهده داشت، کدام است؟

- ۱) ملکه دربار
- ۲) رئیس تشریفات
- ۳) رئیس دیوان اداری
- ۴) رئیس شورای مشورتی دربار

۱۸۷ - در تصویر مقابل، سکه از جنس طلا مربوط به دوره کدام پادشاه ساسانی در ایران می‌باشد؟



- ۱) شاپور اول
- ۲) انسیریون
- ۳) بهرام گور
- ۴) حسرو بروز

۱۸۸ - کدام یک از مهم‌ترین وقایع دوران خلافت ولید بن عبدالملک نمی‌باشد؟

- ۱) تسخیر اندلس
- ۲) نصرف دره سد
- ۳) راهیانی دین اسلام به شبه قاره هند
- ۴) تقطیل کردن جنگ‌های توسعه طلبانه خارجی

۱۸۹ - کدام کهف اروپایی در اوخر قرون وسطی با وجود رشد شهرنشینی و کسب ثروت فراوان، فاقد حکومت مرکزی بود؟

- ۱) اتریش
- ۲) ایتالیا
- ۳) روسیه
- ۴) فرانسه

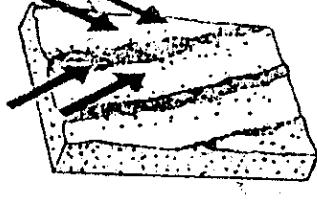
۱۹۰ - با کدام اقدام ریشیلیو، صدراعظم لویی سیزدهم توانست اقتدار خاندان هابسburگ را در اسپانیا تضعیف کند؟

- ۱) به رسمیت شناختن آینن کالوینیسم
- ۲) تصرف دو سرزمین وسیع و ثروتمند آفریس و لرن
- ۳) با بهره گیری از جنگ‌های سی ساله بین کاتولیک‌ها و بروستان‌ها
- ۴) مخالفت با عهده‌نامه صلح اگسپورگ میان کاتولیک‌ها و بروستان‌ها

- ۱۹۲ در خواست استالین از دولت‌های غربی در جنگ دوم جهانی برای کاهش فشار ارتش آلمان در جبهه‌های جنگ بود؟
 ۱) انهدام خط دفاعی زیکرفید
 ۲) پیاده شدن نیروهای متفقین در نزدیکی
 ۳) ممانعت از محاصره دریایی شوروی به وسیله آلمان
 ۴) ارسال کمک‌های نظامی به شتر از طریق ایران به شوروی
 - ۱۹۳ مهم‌ترین بند عهدنامه ارزنه‌الروم که میرزا تقی خان فراهانی با درایت و شایستگی از حقوق ایران در این قرارداد با عثمانی‌ها دفاع کرد، کدام است؟
 ۱) حل اختلافات مرزی در جنوب دو کشور
 ۲) حاکمیت ایران در شرق زهاب و کرن و بندر خرم‌شهر
 ۳) تعیین مرز تالوگ در ارondonrood بین دو کشور
 ۴) بهانه ورود نیروهای متفقین به ایران در دوران حکومت رضاشاه با آغاز جنگ جهانی دوم کدام بود؟
 - ۱۹۴ ۱) اعلام بی‌طرفی در آغاز جنگ
 ۲) سباست میهم ایران در مقابل متفقین
 ۳) با برکناری امیر عباس هوبد از نخست وزیری، جمشید آموزگار با دستیابی به نخست وزیری، به کدام اقدام دست زد؟
 ۴) با برکناری امیر عباس هوبد از نخست وزیری، جمشید آموزگار با دستیابی به نخست وزیری، به کدام اقدام دست زد؟
 - ۱۹۵ ۱) سرکوب حرکت‌های مسلحانه در گذشته‌ها
 ۲) تغییر تاریخ هجری به تاریخ شاهنشاهی
 ۳) نظر روزه دیون، جغرافی دان فرانسوی در پژوهش جغرافیای تاریخی کدام است؟
 ۴) نظر روزه دیون، جغرافی دان فرانسوی در پژوهش جغرافیای تاریخی کدام است؟
 - ۱۹۶ ۱) به روند حرکت‌های جمعیتی در کشورها می‌پردازد.
 ۲) نوعی جغرافی انسانی است که به گذشته توجه دارد.
 ۳) به مطالعه و بررسی محل وقوع جنگ‌ها باید توجه بیشتری شود.
 ۴) ناتیر محیط بر زندگی انسان باید در گذشته مورد مطالعه قرار گیرد.
 - ۱۹۷ با ثبت و بررسی.....، فیلم و سینما بهترین سند را پیش روی مورخان برای بررسی و تحقیقات تاریخ هنر قرار می‌دهد.
 ۱) اصالت آثار بر جامانده
 ۲) سبک‌های هنری مختلف
 ۳) قدیمی‌ترین هنرهای انسانی
 ۴) مطالب کدام دسته از نشریات با مطالعه مجله خبری و روزنامه تقاضا بنتیادی داشته و کاستنی‌های موجود در نشریات در آن‌ها کمتر دیده می‌شود؟
 - ۱۹۸ ۱) هفتمنامه‌ها
 ۲) سالنامه‌ها
 ۳) روزنامه‌های سیاسی
 ۴) نشریه‌های پژوهشی
 - ۱۹۹ مهم‌ترین مشکل بزرگ عصر ما که حاصل سودمندی و سوءاستفاده از صنعت می‌باشد، کدام است؟
 ۱) تحریب فضای سبز
 ۲) انفجار جمعیت در آسیا
 ۳) انتقال عوایض انسانی
 ۴) بحران محیط ریست

جغرافیا

- ۲۰۰ عامل‌زده وجود آورندهی شورهزارهای دشت کویر، کدام است؟
 ۱) بارش بسیار کم
 ۲) قدرت تبخیر زیاد
 ۳) جریان رودهای شور
 ۴) وزش بادهای گرم و خشک
 - ۲۰۱ وقته درختان انبوی جنگل‌های آمازون، سوزانده شوند، به کمک می‌کنند.
 ۱) گسترش زمین‌های کشاورزی
 ۲) بالارفتن سطح درآمد بومیان
 ۳) تخریب ناچارک شدن لایه ازون
 ۴) تغییر الگوی آب و هوای جهان
 - ۲۰۲ عامل‌الودگی اب‌های باقی مانده در مناطق خشک خشکسالی زده، کدام است؟
 ۱) پوشش گیاهی خشک شده
 ۲) فروتن املاح باقی مانده در آبها
 ۳) آتش‌سوزی‌های جنگل‌های اطراف
 ۴) خاک فرسایش یافته نوسط باد
 - ۲۰۳ آنجه موجب رشد جمعیت در جهان می‌شود، تغییرات مربوط به و است.
 ۱) رشد طبیعی - رشد مطلق
 ۲) رشد مطلق - نرخ مرگ و میر
 ۳) نرخ مولالید - نرخ مرگ و میر
 - ۲۰۴ «کنفرانس ریودوزانیرو»، در رابطه با بود.
 ۱) منابع زمین
 ۲) محیط زیست
 ۳) جهانی شدن
 ۴) توسعه‌یابیار
 - ۲۰۵ در نواحی جنوب قطبی پوشش گیاهی کمتر دیده می‌شود. به علت یخبندان شدید و، خاک از نظر فقری است.
 ۱) درخت - فرسایش شدید پیچالی - هوموس
 ۲) علف - کند شدن عمل تجزیه - هوموس
 ۳) علف - فرسایش شدید پیچالی - ترکیبات کربنی
 - ۲۰۶ شکل مقابل نمایشگر کدام پدیده در بیان است؟
 ۱) اس
 ۲) رگ
 ۳) پاره‌ای
 ۴) سیف



- ۲۰۷ در توسعه‌ی اقتصادی استرالیا، کدام عامل مؤثر بوده است؟
 ۱) انتقال اب از نواحی کوهستانی به مناطق خشک
 ۲) توسعه‌ی ارتباطات هوایی در نواحی گرم و خشک
 ۳) ایجاد اب شیرین کن‌ها و هتل‌ها و پیش‌های گردشگری در نواحی بیابانی
 ۴) اجرای کشاورزی علمی با استفاده از فناوری حدید در مناطق گرم و خشک

- ۲۰۹ در «ایجاد و شکل گيری» شهرهای صنعتی، دخالت دارد.
- (۱) عوامل مختلف (۲) جمعیت زیاد و بر مصرف (۳) دسترسی به مواد اولیه و خام (۴) مجاورت با منابع طبیعی و انرژی در باگذاری تجاری، باگذاران در کدام زمینه تخصص دارند؟
- (۱) کشت یک میوه خاص (۲) بازاریابی و فروش میوه (۳) کشت مرکز انواع میوه (۴) بسته‌بندی و توزیع محصولات در «پژوهش نویضی» پژوهشگر در بی‌یافت است.
- (۱) پاسخ سوال مربوط به چگونگی (۲) اصول و قوانین کلی حاکم بر روابط پدیده‌ها
- (۱) علل یا عوامل بروز یک حادثه خاص در گذشته (۲) میزان تغییرات در یک پدیده در اثر تغییرات یک عامل دیگر در راهنمای نقشه برای نشان دادن فضاهای سبز از کدام عالم استفاده می‌شود؟
- (۱) سطحی (۲) نمایی (۳) خطی (۴) نقطه‌ای
- کدام عبارت در خصوص «منحنی میزان» درست است؟
- (۱) منحنی‌های میزان نمایشگر پدیده‌های پلاتنتیمتری هستند.
- (۲) در نامنه‌های پرشیب منحنی‌های میزان از همدیگر فاصله دارند.
- (۳) دره‌ها در نقشه‌های ناهمواری روی منحنی میزان به شکل عدد ۸ هستند.
- (۴) در همه‌ی ناهمواری‌ها فاصله منحنی‌های میزان، ثابت و به یک اندازه است.
- ناهمواری نوا (NOAA) کدام وظایف را بر عهده دارد؟
- (۱) ارتباطات تلفنی و دریافت و پخش برنامه‌های تلویزیونی را تقویت می‌کند.
- (۲) نوع پدیده‌های سطح زمین و نحوه بروزهای از آنها را مشخص می‌سازد.
- (۳) میزان دما، رطوبت و وزنگی لایه‌های ابر را در ارتفاعات مختلف جو دریافت و به استگاه‌های زمینی مخابره می‌کند.
- (۴) خسارت‌های واردہ بر اثر مخاطرات طبیعی را از طریق مقایسه تصاویر مربوط به زمان‌های مختلف ارزیابی و برآورد می‌کند.
- در شکل مقابل، کاربرد مدل فون تانن شماره‌های ۲ و ۶ شهر (به ترتیب) کدام است؟



۷۶ ۵ ۴۲۲ ۱۲ ۲۴ ۵ ۶ ۷

علوم اجتماعی

- ۲۱۶ کدام یک، جزو پیامدهای ناشی‌گشودن وظیفه برای افراد نیست؟
- (۱) در انجام فعالیت‌ها، ناهمانگی به وجود می‌آید - فعالیت‌ها انجام نمی‌شود.
- (۲) فشار روانی که تری بر افراد وارد می‌شود - فعالیت‌ها انجام نمی‌شود.
- (۳) فعالیت‌ها انجام نمی‌شود - بین افراد به دلیل تداخل کارها اختلاف به وجود می‌آید.
- (۴) بین افرادیه دلیل تداخل کارها اختلاف به وجود می‌آید - در انجام فعالیت‌ها، ناهمانگی به وجود می‌آید.
- کدام یک، مقدمه‌ای برای دست‌یابی به احترام محسوب می‌شوند؟
- (۱) مشاغلی که با آموزش و تحقیق سر و کار دارند - وقت و امد با افراد دارای شان و متزلت - هنرمند بودن
- (۲) نمایندگان مجلس که قانون وضع می‌کنند - مدیران اداری که کارگران را به کار می‌گیرند - هنرمند بودن
- (۳) دست‌یابی به تحصیلات عالی - پدر و مادری که در محیط خانه به فرزندان خود دستور می‌دهند - برگاری مراسم محل
- (۴) مشاغلی که با آموزش و تحقیق سر و کار دارند - رهبران سیاسی که با نطق خود توده‌های مردم را بسیج می‌کنند - نمایندگان مجلس که قانون وضع می‌کنند.
- یکی از سرچشمه‌های مهم نامساوی بودن افراد در بخودداری از مزیت قدرت، است و افزایش و کاهش مزیت نبوت برای نقش‌های مختلف در صورتی که عوامل دیگر دخالت نداشته باشند، تا حد زیادی تابعی از است.
- (۱) تقسیم کار و تساوی نقش‌ها در مستولیت‌ها و وظایف - فعالیت بیشتر نقش در این زمینه
- (۲) تقسیم کار و تساوی نقش‌ها در مستولیت‌ها و وظایف - عرضه و تقاضا برای فعالیت آن نقش
- (۳) فعالیت بیشتر نقش در این زمینه - تقسیم کار و عدم تساوی نقش‌ها در مستولیت‌ها و وظایف
- (۴) تقسیم کار و عدم تساوی نقش‌ها در مستولیت‌ها و وظایف - عرضه و تقاضا برای فعالیت آن نقش
- در بهره‌مندی ناپایاب که مخرب زندگی اجتماعی است، افراد فراتر از مزایایی که لازمه‌ی ایفای نقش آن هاست، به مزایایی دست می‌یابند که:
- (۱) نتیجه‌ی فعالیت آن‌ها در نقش‌های اجتماعی نبوده بلکه به دلیل وجود هنجارها از آن بهره‌مند شده‌اند.
- (۲) اگر چه نتیجه‌ی فعالیت آن‌ها در نقش‌های اجتماعی است، اما به لحاظ اجتماعی ارزشمند تلقی نمی‌شود.
- (۳) اگر چه نتیجه‌ی فعالیت آن‌ها در نقش‌های اجتماعی است، به دلیل وجود هنجارها فراتر از آن تداوم می‌یابد.
- (۴) حاصل رقابت آن‌ها برای دست‌یابی به قدرت و ثروت بوده و این تلاش به لحاظ اجتماعی ارزشمند تلقی می‌شود.
- ساختن هویت با کدام یک از فرآیندهای زیر مطابق است؟
- (۱) تقلید ← انتخاب الگو ← همانندسازی ← یگانگی
- (۲) انتخاب الگو ← تقلید ← همانندی فکری ← یگانگی
- (۳) همانندسازی ← انتخاب الگو ← یگانگی ← همانندی فکری ← همانندسازی

- ۲۲۱ کدام نمونه‌ها، (به ترتیب) گویای شناخت ما از آیندگان، معاصران و گذشتگان می‌باشد؟
- (۱) وعده‌های سیاستمداران - لطیفه‌ها درباره‌ی اقوام - روایت ادیان درباره‌ی موعود
 - (۲) ضرب المثل هایی درباره اقوام - شناخت ما از آمریکایی‌ها - وعده‌های سیاستمداران
 - (۳) پیش‌بینی‌های علمی - روایت همکلاسی‌ها از خود - دانش ما درباره اتفاقات کوروش
 - (۴) روایت ادیان درباره‌ی موعود - پیش‌بینی‌های علمی - دانش ما درباره انش زدن تحت جمشید
- ۲۲۲ زمانی که فرد خود را «سرمایه‌دار، غمی وفا»، «حساساتی» و «امانت‌پار» معرفی می‌کند، از کدام ویژگی‌ها (به ترتیب) برای معرفی خود استفاده نموده است؟
- (۱) مالکیت - روانی و ذهنی - اخلاقی - اخلاقی
 - (۲) مالکیت - اخلاقی - روانی و ذهنی - اخلاقی
 - (۳) عضویت در گروه - اخلاقی - اخلاقی - روانی و ذهنی
 - (۴) عضویت در گروه - روانی و ذهنی - اخلاقی - روانی و ذهنی
- ۲۲۳ واکنش ایرانی‌ها در برابر غرب، «زمانی که دیدی سراسر منطقه نسبت به دیگری داشت» و هنگامی که «نگاهی بدینانه به ایرانی داشت»، چگونه بود؟
- (۱) خود را متهد می‌دانستند که گذشته را بهمه‌ی ویژگی‌هایش حفظ کنند - گذشته را نفی و ویژگی‌های غرب را اقتباس و حتی تقلید می‌کرد.
 - (۲) ضمن نقد زندگی خود و غرب، در راستای وجود مشتبه هر دو حرکت می‌کرد - گذشته را نفی و ویژگی‌های غرب را اقتباس و حتی تقلید می‌کرد.
 - (۳) خود را متهد می‌دانستند که گذشته را بهمه‌ی ویژگی‌هایش حفظ کنند - ضمن نقد زندگی خود و غرب در راستای وجود مشتبه هر دو حرکت می‌کرد.
 - (۴) ضمن نقد زندگی خود و غرب، در راستای وجود مشتبه هر دو حرکت می‌کرد - خود را متهد می‌دانستند که گذشته را بهمه‌ی ویژگی‌هایش حفظ کنند.
- ۲۲۴ در اجرای سیاست خصوصی‌سازی، «واگذاری سهام عدالت» و «پرداخت بخشی از هزینه‌های صادرات کالا»، (به ترتیب) جزء کدام راهکارها محسوب می‌شوند؟
- (۱) اختصاص سهمی مساوی از شرکت‌های دولتی به همه‌ی آحاد جامعه - پرداخت بارانه به بخش خصوصی نوبای در قالب انواع بارانه
 - (۲) واگذاری شرکت‌ها و کارخانه‌های دولتی به صورت قسطی به افراد - تقویت بخش خصوصی با پرداخت وام‌های کلان دولتی با سود کم
 - (۳) پرداخت بارانه به بخش خصوصی نوبای در قالب انواع بارانه - واگذاری شرکت‌های دولتی با قیمتی کمتر از قیمت واقعی آن‌ها به افراد
 - (۴) اختصاص سهمی مساوی از شرکت‌های دولتی به همه‌ی آحاد جامعه - تقویت بخش خصوصی با پرداخت وام‌های کلان دولتی با سود کم
- ۲۲۵ طبق عقیده حاکم بر جوامع کمونیستی و سوسیالیستی، بایستی دیکتاتوری پرولتاپی تشکیل شود تا بتواند با و عدالتی را به جامعه برگرداند.
- (۱) لغو قاعده مالکیت خصوصی - کاهش تراکم قدرت و ثروت
 - (۲) لغو قاعده مالکیت خصوصی - مصادره اموال سرمایه‌داران و ثروتمندان
 - (۳) رهابی کارگران از قید ظلم و ستم - حاکمیت سران حزب کمونیست
 - (۴) حاکمیت سران حرب کمونیست - مصادره اموال سرمایه‌داران و ثروتمندان
- ۲۲۶ در جوامع توسعه یافته، کدام عامل موجب شده است که نظام قشریندی، شکل پیازی پیدا کند؟
- (۱) تعداد زیاد افراد در قشرهای میانه و کاهش تعداد کارگران ییدی
 - (۲) ایجاد تعدیل در مزایای اقتشار برخوردار و کاهش اقتشار بر اقتشار پایین
 - (۳) امکان ارتفای افراد از اقتشار پایین به بالا و عدم امکان سلطه بر آن‌ها
 - (۴) وجود اقتشار متعدد در پایین نظام قشریندی و افزایش تعداد کارگران ییدی
- ۲۲۷ کدام عبارت در ارتباط با تحرک اجتماعی نادرست است؟
- (۱) در خانواده‌هایی که از مزایای محدودی برخوردارند تحرک با برد کوتاه رخ می‌دهد.
 - (۲) تحرک با برد زیاد در بین اعضای خانواده‌هایی رخ می‌دهد که از مزایای بیشتری برخوردارند.
 - (۳) سوابط نایاب برای دست‌یابی به شغل، فرست تحرک اجتماعی یکسان برای همه افراد را محدود می‌کند.
 - (۴) در میان اعضای خانواده‌هایی که از مزایای محدود برخوردارند تحصیلات می‌تواند باعث تحرک با برد زیاد شود
- ۲۲۸ کدام بیان در ارتباط با واحدهای اجتماعی که در گذشته شکل غالب زندگی اجتماعی را در بخش‌های مختلف جهان تشکیل دده بودند، صحیح نیست؟
- (۱) در واحدهای فنودالی، مقام اربیلی ارثی بود و اربیل، خود را از نزد و خونی متفاوت با مردم خادی می‌دانستند.
 - (۲) خان پادشاهی سفید در رأس واحد شیرهای قرار داشت و این سمت را به ارت می‌برد و قبله را بر اساس سنت اداره می‌کرد.
 - (۳) در رأس امپراتوری، امپراتور، خلیفه و ... قرار داشت و امپراتوری را توسط افراد متسلحی که به وی وفادار بودند اداره می‌کرد و با انتکاء به نیروی نظامی به قدرت می‌رسد.
 - (۴) در رأس واحدهای شیرهای، خان ساز سفیدا فرار داشتند و گاهی اعضای با نفوذتر قبیله آن‌ها را انتخاب می‌کردند و این افراد قبیله را به صورت ابی ا می‌کردند.

-۲۲۹

برای برقراری تجارت تعریفهای کشورهای اروپایی از کدام راهها استفاده می‌کردند؟

(۱) حمله‌های محدود نظامی - نفوذ در حکومت امپراتوری‌ها - ایجاد آشوب - روابط مسالمات‌آمیز

(۲) نفوذ در حکومت امپراتوری‌ها - حمله‌های وسیع نظامی - ایجاد آشوب - روابط غیرمسالمات‌آمیز

(۳) حمله‌های محدود نظامی - نفوذ در حکومت امپراتوری‌ها - روابط مسالمات‌آمیز - در نظر گرفتن منافع امپراتوری‌ها

(۴) در نظر گرفتن منافع بازارگانان و تولیدکنندگان خود - روابط غیرمسالمات‌آمیز - ایجاد آشوب - تهدید به حمله‌ی نظامی کنام استدلال، جزو دیدگاه‌های کسانی که نسبت به «جهانی شدن» خواهد اقتصادی نظری منفی دارند، نیست؟

-۲۲۰

(۱) جهانی شدن موجب گسترش سرمایه‌داری می‌شود که به حاکمیت اسرمایه بر زندگی انسان می‌انجامد.

(۲) در جریان وابستگی اقتصاد کشورها، جوامع و شرکت‌های بزرگ سود می‌برند و کشورهای فقیر ضرر می‌کنند.

(۳) جهانی شدن اقتصاد، موجب شتاب هر چه بیشتر وند توسعه‌ی کشورهای جوان هند و چین شده است.

(۴) ضرر پیامدهای منفی صنعتی شدن و توسعه را همه‌ی انسان‌ها می‌پردازند در حالی که منافع به جیب شرکت‌های چند ملیتی می‌رود.

-۲۲۱

ادغام اقتصادها در یک دیگر، و گسترش فناوری ارتباطی

(۱) موجب کاهش کنترل دولت، ملت‌ها بر اقتصاد می‌شود - سبب افزایش امکان کنترل آن بر فرهنگ می‌شود.

(۲) دلیل افزایش کنترل دولت، ملت‌ها بر اقتصاد می‌شود - موجات افزایش امکان کنترل بر فرهنگ را فراهم می‌آورد.

(۳) کنترل دولت، ملت‌ها را بر اقتصاد افزایش می‌دهد - امکان کنترل آن را بر فرهنگ، هویت‌یابی و اعصاب آن‌ها کاهش می‌دهد.

(۴) کنترل دولت، ملت‌ها را بر اقتصاد کاهش می‌دهد - امکان کنترل آن را بر فرهنگ، هویت‌یابی و اعصاب آن‌ها کاهش می‌دهد.

-۲۲۲

کشورهای پیرامونی نیمه پیرامونی به دست یافته‌اند اما این تولید عمده‌ای به و کشورهای مرکز وابسته است و

کشورهای پیرامونی عمده‌ای به می‌پردازند و خود را به کشورهای صنعتی شده صادر می‌کنند.

(۱) تولید صنعتی - سرمایه و ابزار - تولید مواد خام - ابزار

(۲) تولید کشاورزی - دانش فنی و ابزار - تولید دانش - نیروی کار

(۳) تولید کشاورزی - سرمایه و دانش فنی - تولید دانش - مواد خام

(۴) تولید صنعتی - سرمایه و دانش فنی - تولید مواد خام - نیروی کار

وضیعت کشورهای «هند»، «بوسنی و هرزگوین» و «ایران زمان قاجار» (به ترتیب) نمونه‌هایی هستند از:

(۱) استعمار - مداخله در امور داخلی کشور دیگر - استعمار

(۲) استعمار - استعمار - مداخله در امور داخلی کشور دیگر

(۳) استعمار - به رسمیت شناخته نشدن - مداخله در امور داخلی کشور دیگر

(۴) مداخله در امور داخلی کشور دیگر - استعمار - به رسمیت شناخته نشدن

رسانی‌ها با بر تصمیم جوامع و دولت‌ها درینک موقیت معین تأثیر می‌گذارند و به علت برد فرامی‌ای که پیدا کرده‌اند می‌توانند با سیاستمداران جوامع دیگر را برای تحقق اهداف خود زیر فشار بگذارند.

(۱) مشروع ساختن موقیت‌ها - فریب افکار عمومی

(۲) بحران سازی - کلیشه‌سازی درباره موقیت‌ها

(۳) فریب افکار عمومی - بحران جلوه دان موقیت‌ها

(۴) کلیشه‌سازی درباره موقیت‌ها - شکل دادن به افکار عمومی

اگر با نگاهی دقیق به حکومت صفوی بنگیریم، باید آن را یک امپراتوری محسوب کنیم زیرا در این حکومت، واحدهای:

(۱) اجتماعی متعدد با هم پیوند می‌خورند و بین آن‌ها روابط اقتصادی برقرار می‌شود

(۲) اجتماعی متعدد با هم پیوند می‌خورند و بین آن‌ها روابط سیاسی برقرار می‌شود

(۳) اقتصادی متعدد با هم پیوند می‌خورند و بین آن‌ها روابط سیاسی برقرار می‌شود

(۴) سیاسی متعدد با هم پیوند می‌خورند و بین آن‌ها روابط اجتماعی برقرار می‌شود

فلسفه و منطق :

هر گاه تعابیر داشته باشیم که «همانندی و مشابهت میان انسانی‌ها که موضوع تحقیق و کند و کاو ما هستند، تشخیص دهیم» و هر گاه بخواهیم «پدیده‌های فراوان عالم وجود را از یک دیگر تمیز دهیم»، به ترتیب دست به دامان کدام بحث

فلسفی می‌شویم؟

(۱) علم - فلسفه

(۲) فلسفه - علم

(۳) کثرت - وحدت

(۴) وحدت - کثرت

-۲۲۷ «انسان را معيار همه چیز دانستن» و «ناتوانی انسان از شناخت حقایق اشیاء»، به ترتیب، برخاسته از تفکر و

..... و زمینه‌ساز توجه به فن «منطق» اندیشه‌ی بود.

(۱) گرگیاس - بروتناگوارس - سقراطی

(۲) بروتناگوارس - گرگیاس - سوفسطایی

(۳) گرگیاس - بروتناگوارس - سوفنه‌طایی

-۲۲۸ - داناترین آدمیان، به اعتقاد سقراط، کسانی‌اند که و رسانترین آواز برخاسته از حلقوں سقراط که درس آگاهی از گوهر تابناک انسانیت را به دنبال داشت، او بود.

(۱) بدانند که هیچ نمی‌دانند - نمی‌دانم

(۲) بدانند که هیچ نمی‌دانند - خودت را بشناس

(۳) توجه به خنای واحد را وجهه‌ی همت خود قرار دهند - نمی‌دانم

(۴) توجه به خنای واحد را وجهه‌ی همت خود قرار دهند - خودت را بشناس

- ۲۴۹ به اعتقاد افلاطون، هر گاه «دیدن» را برابر با «شناختن» بدانیم، که نشان آن است.
- ۱) نباید بپذیریم که «ندیدن» همان «شناختن» نیست - خطاب پذیر بودن
 ۲) باید بپذیریم که «شناختن» همان «ندیدن» نیست - خطاب پذیر بودن
 ۳) نباید بپذیریم که «ندیدن» برابر با «شناختن» است - دوباره به باد آوردن
 ۴) باید بپذیریم که «شناختن» برابر با «ندیدن» است - دوباره به باد آوردن
- ۲۴۰ به اعتقاد ارسطو، علت شکل دهنده به «جنس»، علت حاکی از «نوع» یک پدیده و علتی که در کنار تحقق آن «برای» مطرح شود به ترتیب کدام‌اند؟
- ۱) صوری - مادی - فاعلی ۲) مادی - صوری - غافی ۳) مادی - صوری - فاعلی
 هر یک از موارد: «زمین متحرک است». «علم خداوند بر همه چیز احاطه دارد» و «خورشید روشن است». به ترتیب، مصدق کدام یک از انواع «علم» است؟
- ۱) تصدیق بدیهی - تصدیق نظری - تصدیق نظری
 ۲) تصدیق نظری - تصدیق بدیهی - تصدیق نظری - تصدیق بدیهی
 هر یک از جملات: «علی شیر است»، «آنال القریبة»، «خانه‌ای خوبیدم» و «خانه‌ام را دزد بود». به ترتیب، موصوف به کدام وصف می‌شود؟
- ۱) الترام - الترام - مطابقه - الترام
 ۲) تضمن - مطابقه - الترام - تضمن
 بین کلیات: «مشنوی و غزل» و «معرف و حقیقت» به ترتیب کدام یک از لسبت‌های چهار گالهی منطقی، حاکم است و از اسناد آن دو کلی به یکدیگر به ترتیب چند قضیه حاصل می‌شود؟
- ۱) تباين - تساوی - دو - دو ۲) تباين - تباين - دو - دو ۳) تساوی - سه - چهار
 کاربرد «جسم» برای «جسم نامی» و برای «انسان» و برای «حیوان» به ترتیب، با کدام وصف، درست است؟
- ۱) جنس بعید - فصل بعید - جنس قریب ۲) جنس قریب - جنس قریب - جنس بعید
 ۳) جنس قریب - جنس بعید - فصل قریب - جنس قریب
 تعریف «آتش» به عنصری شبهیه به نفس انسان و تعریف «قدیم» به «چیزی که حادث نباشد» و تعریف «شیوه» به «صلعاتی که قابل به دوازده امام باشد». به ترتیب موصوف به کدام وصف است؟
- ۱) معرف، اخمن از معرف است - معرف اعم از معرف است - معرف، موقوف بر معرف است.
 ۲) معرف اجلی از معرف نیست - معرف اعم از معرف است - معرف، اخمن از معرف نیست.
 ۳) معرف، اعم از معرف است - معرف موقوف بر معرف است و بالعکس - معرف، اخمن از معرف است.
 ۴) معرف اجلی از معرف نیست - معرف موقوف بر معرف است و بالعکس - معرف، اخمن از معرف است.
- ۲۴۵ هر یک از الفاظ «برخی»، «هیچ» و «همه» به ترتیب، سور کدام قضیه قرار می‌گیرد و محل کاربرد قضیه‌ی طبیعتی، غالباً کجا است؟
- ۱) موجبه‌ی جزئیه - سالمی کلیه - موجبه‌ی کلیه - علوم طبیعی
 ۲) سالمی جزئیه - موجبه‌ی کلیه - سالمی کلیه - علوم طبیعی
 ۳) موجبه‌ی جزئیه و سالمی جزئیه - موجبه‌ی کلیه - سالمی کلیه - منطق و فلسفه
 ۴) موجبه‌ی جزئیه و سالمی جزئیه - سالمی کلیه - موجبه‌ی کلیه - منطق و فلسفه
 رعایت فقط «ایجاد و سلب» در نقیض کدام یک از انواع قضیه، مصدق پیدا می‌کند و نقیض موجبه‌ی کلیه، سالمی کلیه، سالمی چزئیه به ترتیب، کدام است؟
- ۱) مهمله - سالمی جزئیه - موجبه‌ی جزئیه - موجبه‌ی کلیه
 ۲) مهمله - سالمی کلیه - موجبه‌ی جزئیه - موجبه‌ی جزئیه
 ۳) شخصیه - سالمی جزئیه - موجبه‌ی جزئیه - موجبه‌ی جزئیه
 ۴) شخصیه - سالمی کلیه - موجبه‌ی جزئیه - موجبه‌ی کلیه
 رعایت کدام شرط در قیاس اقتراضی حملی، موجب می‌شود که اصفردرذیل اوست قرار گیرد و از جمله‌ی مصادیق اوست باشد؟
- و «حد و سطه» در کدام دو مقدمه بهمراه تکرار نشده است؟
- ۱) کلی بودن کبری - ماست از شیر است، شیر برابر تب مضار است
 ۲) کلی بودن کبری - شراب آب انگور است، آب انگور مباح است
 ۳) موجبه بودن صفری - شراب آب انگور است، آب انگور مباح است
 ۴) موجبه بودن صفری - ماست از شیر است، شیر برابر تب مضار است.
- ۲۴۶ هر یک از عبارات: «میکه، مولد پیامبر است»، «القunaة كُنْزٌ لَا يَنْفَدِ»، «هر موجودی متحیز است» و «التفیسان لایجتمعان» به ترتیب، موصوف به کدام وصف می‌شود؟
- ۱) متواریات - مقبولات - وهمیات - اولتیات
 ۲) متواریات - وهمیات - مقبولات - اولتیات
 ۳) متواریات - وهمیات - مقبولات - ضروریات - بدیهیات
 بیت: «هر آن کو ز داشت بزد توشهایی»، یعنگر است که را دنبال می‌کند.
- ۱) زبان فلسفه - زدودن ابرهای حریت از برابر دیدگان فطرت
 ۲) زبان فلسفه - صیروره انسان عالمًا عقلیاً مضاهیاً للعالم العینی
 ۳) روش مابعدالطبیعه - زدودن ابرهای حریت از برابر دیدگان فطرت
 ۴) هدف مابعدالطبیعه - صیروره انسان عالمًا عقلیاً مضاهیاً للعالم العینی

- ۲۵۱ - نوافلاطونیان، بودند و مؤسس بیت الحکمة یا خزانة الحکمه، بود که به منظور تأسیس شد.
- (۱) پیروان افلوطین - هارون الرشید - ترویج علوم جندي شاپور
 (۲) رهوان افلاطون - هارون الرشید - ترویج علوم جندي شاپور
 (۳) پیروان افلوطین - یحیی برمکی - ارائه‌ی جنبه‌ی فلسفی کتاب و سنت
 (۴) رهوان افلاطون - یحیی برمکی - ارائه‌ی جنبه‌ی فلسفی کتاب و سنت
- ۲۵۲ - مفسر فلسفه‌ی ابن سینا به روش اشرافی در قرن بود و اولین کاربرد «حکمت متعالیه» در کتاب معمول گشت.
- (۱) میرداماد - یازدهم - اسفار
 (۲) میرداماد - یازدهم - اشارات
 (۳) علامه‌ی طباطبائی - چهاردهم - اسفار
 (۴) علامه‌ی طباطبائی - چهاردهم - اشارات
- ۲۵۳ - طرح «نیاز ذاتی محتفظ به علت» اصطلاح مطرح شده از سوی برای تبیین است.
- (۱) فلاسفه - ضرورت تقدیم وجود
 (۲) متکلمان - ضرورت تقدیم وجود
 (۳) متکلمان - ملاک نیازمندی مملوک به علت
- ۲۵۴ - جهان‌شناسی «میانی» مبتنی بر است که «واهله‌ی الطور» در اندیشه‌ی ابن سینا همان می‌باشد.
- (۱) وساطت موجودات مجرد در جهان - عقل فعال
 (۲) استقلال اراده و مشیت باری تعالی - عقل فعال
 (۳) وساطت موجودات مجرد در جهان - ذات باری تعالی
 (۴) استقلال اراده و مشیت باری تعالی
- ۲۵۵ - طراح اندیشه‌ی فلسفه‌ی اسلامی در اثر فلسفی خود به نام بود و ابواب مختلف حکمت از سوی ابن سینا در مطرح شد.
- (۱) ابن سینا - الاشتارات و التشبیهات - شنا
 (۲) فارابی - رساله‌ی جمع بین رأی دو حکیم - شفا
 (۳) ابن سینا - الاشتارات و التشبیهات - داشتنه‌ی علایی
 (۴) فارابی - رساله‌ی جمع بین رأی دو حکیم - داشتنه‌ی علایی
- ۲۵۶ - به اعتقاد ابن سینا «عنایت» که همان بر همه موجودات است، نظام احسن را تحقق می‌بخشد و بهترین روش برای تحقیق در عالم طبیعت است.
- (۱) احاطه و شمول علم باری تعالی - سازگاری تحقیق با هدف و غایت خلقت جهان
 (۲) فیاضیت و بخشنده‌ی مطلق خداوند - سازگاری تحقیق با هدف و غایت خلقت جهان
 (۳) احاطه و شمول علم باری تعالی - فراگیری تحقیق، تمام اجزای شکل دهنده‌ی هستی
 (۴) فیاضیت و بخشنده‌ی مطلق خداوند - فراگیری تحقیق، تمام اجزای شکل دهنده‌ی هستی
- ۲۵۷ - به اعتقاد ابن سینا «شوق به کمالات» و «اشتیاق به خیرات» در معکنات، پرخاسته‌ی از جنبه‌ی آنها و سبب بقای آنها، همان است و راه برقراری انس با نظام جهان.
- (۱) امکانی - عشق - اطاعت و بندگی
 (۲) وجودی - عشق - اطاعت و بندگی
 (۳) وجودی - وجود - روش نگه داشتن جلوه‌های عشق
 (۴) امکانی - وجود - روش نگه داشتن جلوه‌های عشق
- ۲۵۸ - طراح «قاعدۀ امکان اشرف»، بود که هدفش با استفاده از برهان بود.
- (۱) صدر المتألهین شیرازی - اثبات واجب الوجود آنی
 (۲) شیخ شهاب‌الذین سهروردی - اثبات واجب الوجود آنی
 (۳) صدر المتألهین شیرازی - بیان مرتب هستی و تشکیک وجود - لقی
 (۴) شیخ شهاب‌الذین سهروردی - بیان مرتب هستی و تشکیک وجود - لقی
- ۲۵۹ - آن گاه که «سالک راه حق با نزدیکی به ذات حق و شناخت او، به کمک خود او به سیر در شتون و کمالات و اسماء و صفات او می‌پردازد» و آن گاه که «سالک به ذات حق واصل شود و بیان خود و حق، حجابی نیابد»، به ترتیب، کدام یک از اسفرار اربعه‌ی ملاصدرا محقق شده است؟
- (۱) سفر بالحق فی الحق - سفر فی الخلق بالحق
 (۲) سفر بالحق فی الحق - سفر من الخلق الى الحق
 (۳) سفر من الخلق الى الحق - سفر بالحق فی الحق
- ۲۶۰ - آن گاه که سیمایی جهان، نزد ما شیبی به یک جدول با خانه‌های بی شمار باشد که هر خانه شکل و اندازه‌ای متفاوت از خانه‌های دیگر داشته باشد، زمانی است که
- (۱) اصالت وجود، مبنای نگرش ما به جهان قرار می‌گیرد
 (۲) اصالت ماهیت، مبنای نگرش ما به جهان واقع می‌شود
 (۳) اشتراک مفهوم و وحدت حقیقت وجود، مورد توجه ما است.
 (۴) اشتراک معنوی و لفظی وجود و ماهیت، برای مان مطرح می‌شود
- روانشناسی**
- ۲۶۱ - کدام عبارت، به صورت فرضیه است؟
- (۱) به هنگام ازدواج باید هوش فرد مقابل را در نظر گرفت.
 (۲) هوش فرزندان اول خانواده‌ها از هوش فرزندان دوم بالاتر است.
 (۳) آیا بین هوش فرزندان اول و دوم خانواده تفاوت وجود دارد؟
 (۴) چرا هوش جنبه‌ی ارثی نارد و نباید کودکان کم هوش را سرزنش کرد؟
- ۲۶۲ - چنان‌چه «المسردگی را ناشی از فعالیت نوع خاصی از واسطه‌های عصبی شیمیایی در بدن انسان در نظر بگیریم» و نیز «فرایندهای روانی را حاصل پردازش اطلاعات در ادراک و حافظه قلمداد کنیم، به ترتیب، به کدام رویکرد روان‌شناسی توسل جسته‌ایم؟
- (۱) شناختی - رفتاری
 (۲) رفتاری - پدیده‌رشناسی
 (۳) زیست‌شناسی - شناختی
 (۴) پدیده‌رشناسی - روان‌کاوی
- ۲۶۳ - کدام روش پژوهشی، به تبیین رفتار می‌پردازد؟
- (۱) آزمایشی
 (۲) زمینه‌یابی
 (۳) موردی

- ۲۶۴ «تفکر خودمحوری»، «مازتاب‌های ارثی» و «کسب عملیات شناختی» به ترتیب به کدام مرحله‌ی شناختی مربوط هستند؟
- (۱) حسی - حرکتی، عملیات عینی، عملیات صوری
 - (۲) عملیات صوری، حسی - حرکتی، پیش‌عملیاتی
 - (۳) عملیات صوری، حسی - حرکتی، عملیات عینی
 - (۴) پیش‌عملیاتی، حسی - حرکتی، عملیات عینی
- ۲۶۵ بر اساس نظر اریکسون «هویت اشتراکی» در کدام مرحله‌ی رشد شکل من گیرد؟
- (۱) صمیمت در مقابل تهاجمی
 - (۲) هویت در مقابل بی‌حرمتی
 - (۳) بازآوری در مقابل رکود
 - (۴) یکبارچگی در مقابل سرخوردگی
- ۲۶۶ در مرحله‌ی قبل از قراردادی، استدلال اخلاقی بر کدام اسلس استوار است؟
- (۱) سود اجتماعی
 - (۲) سود شخصی
 - (۳) اصول اخلاقی
 - (۴) ارزش‌های اخلاقی
- ۲۶۷ پژوهشگری در نظر دارد اثر سن بر نگرش را مطالعه کند. اگر وهمی ۲۰ ساله و ... را با یک آزمون نگرش سنج تحت آزمایش قرار می‌دهد. در این پژوهش، «متغیر مستقل» کدام است؟
- (۱) آزمون
 - (۲) نگرش
 - (۳) سن
 - (۴) تنبیه نگرش
- ۲۶۸ کدام عبارت در خصوص «توجه» صحیح است؟
- (۱) توجه انتخابی، ناهشیار است.
 - (۲) در توجه متمرکز دو تکلیف با هم انجام می‌گیرد.
 - (۳) توجه غیرانتخابی به خودی خود صورت می‌گیرد.
 - (۴) در توجه تقسیم شده دو تکلیف به طور مستقل انجام می‌گیرد.
- ۲۶۹ چنان‌که سه رقم ۶-۷-۴ را به یکدیگر و سه رقم ۳-۵-۸ را به گوش دیگر به طور جداگانه ولی به طور همزمان ازانه دهیم، یادآوری فرد از این ارقام‌جهه کدام صورت خواهد بود؟
- (۱) ۴۷۴۲۵۸
 - (۲) ۴۸۷۸۵۳
 - (۳) ۴۷۸۸۴۳
 - (۴) ۲۵۸۴۷۴
- ۲۷۰ مرحله‌ی برون‌داد به کدام یک از مراحل حافظه اطلاق می‌شود؟
- (۱) نگهداری
 - (۲) کدگذاری
 - (۳) رمزگذاری
 - (۴) بازیابی
- ۲۷۱ مطابق تصویر مقابل، شیوه‌ی انتقال اطلاعات در نظام حافظه، به ترتیب (از شماره ۱ تا شماره ۴) کدام است؟
-
- ۲۷۲ در حافظه‌های کوتاه‌مدت، کلامی و بینایی، به ترتیب کدام لوب‌ها نقش دارند؟
- (۱) آهینه‌ای - گیجگاهی - پس‌سری
 - (۲) گیجگاهی - آهینه‌ای - پیشانی
 - (۳) پیشانی - پس‌سری - آهینه‌ای
 - (۴) آهینه‌ای - گیجگاهی - پیشانی
- ۲۷۳ دانش‌آموزانی که سریال تلویزیونی شهریار را مشاهده نمی‌کنند اما ملاقات او یا عارف قزوینی را از دوستان خود می‌شنوند. به تشكیل کدام نوع حافظه دست می‌زنند؟
- (۱) روبیایی
 - (۲) معنایی
 - (۳) حوادث خاص
 - (۴) آماده‌سازی ادرارکی
- ۲۷۴ در یک ارتباط‌دوچاره، وقتی گوینده جملات خود را به صورت تکلم بیرونی بازگو می‌کند، در کدام مرحله‌ی برنامه‌ریزی کلامی قرار دارد؟
- (۱) اولی
 - (۲) پیام
 - (۳) کارکردي
 - (۴) وضعیتی
- ۲۷۵ «فریاد کردن» و «خشم»، به ترتیب یافانگر کدام پاسخ در پرایم فشار روانی هستند؟
- (۱) هیجانی - رفتاری
 - (۲) فیزیولوژیکی - هیجانی
 - (۳) رفتاری - هیجانی
 - (۴) رفتاری - فیزیولوژیکی
- ۲۷۶ شاخه‌ی سمعیاتیک نظام عصبی خودکار، کدام دسته از فعالیت‌ها را بر عهده دارد؟
- (۱) توقف و کاهش گوارش - حداقل فعالیت - کندی تپس
 - (۲) خشک شدن دهان - توقف و کاهش گوارش - حداقل فعالیت
 - (۳) کاهش ضربان قلب - تنگ شدن مردمک چشم - رنگ پریدگی
 - (۴) ذخیره‌ی خداکتر برای اعمال داخلی - خداکتر فعالیت - شروع اعمال گوارشی
- ۲۷۷ اضطراب‌های در کدام موقعیت، اضطراب بهنجار تلقی می‌شود؟
- (۱) ترس از عکس مار
 - (۲) تنها ماندن در خانه
 - (۳) سوار شدن به آلسسور
 - (۴) حضور در جلسه امتحان
- ۲۷۸ رفتار معلم زمانی بیش ترویج استرس را در دانش‌آموزان به وجود می‌آورد که:
- (۱) قابل پیش‌بینی نباشد.
 - (۲) دانش‌آموزان خطاکار باشند.
 - (۳) معلم به کار خود مسلط نباشد.
 - (۴) هر روز درس تازه‌ای بدهد.
- ۲۷۹ کدام عبارت صحیح نهیت؟
- (۱) بارانی بودن روز مسابقه فوتبال یک نوع ناکامی اجتماعی است.
 - (۲) داشتن قد کوتاه با هدف بستکنایی شدن یک ناکامی اجتماعی است.
 - (۳) هر اندازه هدف قوی تر و فوری تر باشد. میزان ناکامی در اثر عدم دستیابی به آن افزایش می‌یابد.
 - (۴) جریمه شدن توسط پلیس راهنمایی و رانندگی برای رانندگان مختلف یک ناکامی غیراجتماعی است.
- ۲۸۰ کدام دسته از علامات، نشانگر چهار نوع کلی اشتغالات ذهنی الفرد و سوسایی هستند؟
- (۱) نتدی - نظافت - وارسی کردن - تعریق
 - (۲) گندی - نظافت - مردد بودن - وارسی کردن
 - (۳) نظافتند - نشستگیجه - وارسی کردن - تپش شدید قلب
 - (۴) سهی در انجام همزمان دو کار - تعریق - تپش شدید قلب