

نام درس: خاقانی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۲۳)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. کدامیک از گزینه های زیر لقب خاقانی است؟

الف. خاتم الشعرا ب. ملک الشعرا ج. حسان العجم د. افضل العلماء

۲. محل تولد و وفات خاقانی به ترتیب کدام شهر است؟

الف. اران، گنجه ب. شروان، تبریز ج. شروان، اران د. تبریز، شروان

۳. کدامیک از شاعران هم‌عصر خاقانی نیست؟

الف. نظامی گنجوی ب. جمال الدین اصفهانی ج. مجیر بیلقانی د. ابوالعلائی گنجه ای

۴. کدام گزینه از خصوصیات شعری خاقانی نیست؟

الف. ترکیب های غریب ب. استعاره های بدیع ج. پیروی از شعرای متقدم د. تشبیهات شگرف

۵. ترکیب «لباس راهبان» در بیت «لباس راهبان پوشیده روزم

الف. بلندی روز ب. سیاهی روز ج. تیره‌روزی و بدبختی د. ریاضت و عبادت

۶. در کدام بیت آرایه تلمیح وجود ندارد؟

الف. من اینجا پای بست رشته مانده ج. بس ای خاقانی از سودای فاسد

ب. برآرم زاین دل چون خان زنبور د. به ماه تیر کانگه بود نیسان

ج. که شیطان می کند تلقین سودا د. به نخل پیر کانجا گشت برنا

ب. برآرم زاین دل چون خان زنبور ج. که شیطان می کند تلقین سودا

۷. کدام بیت از نظر معنا با بقیه متفاوت است؟

الف. به من نامشفقند آبای علوی ج. فلک کزرو تراست از خط ترسا

ب. نه روح الله برین دیر است؟ چون شد د. نتیجه دختر طبعم چو عیسی است

ج. مرا دارد مسلسل راهب آسا د. که بر پاکی مادر هست گویا

ب. نه روح الله برین دیر است؟ چون شد د. نتیجه دختر طبعم چو عیسی است

۸. کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

الف. خام و حصرم ب. غرقاب و پایاب ج. حصرم و پخته د. راحت و عنا



نام درس: خاقانی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۲۳)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

۹. کدام گزینه درباره بیت: «راه نفسم بسته شد از آه جگر تاب
الف. نفس راندن: کنایه از سخن گفتن است.
ج. جناس خط: میان تاب و باب وجود دارد.
۱۰. ترکیب «گاوی کنند» در بیت «گاوی کنند و چون صدف آبستن اند، لیک
الف. دروغگویی ب. بزرگ نمایی ج. جهالت د. حماقت
۱۱. در بیت «صبح ز مشرق چو کرد بیرق نور آشکار
الف. بیرق و برق جناس زاید ج. خنده زدن کنایه از به جنبش در آمدن
۱۲. در بیت «چون زر سرخ سپهر، سوی ترازو رسید
الف. شهرپور ب. مهر ج. فرودین د. دی
۱۳. خاقانی در بیت «حلقه سیمین زره چون ز شمر شد پدید
الف. طلوع خورشید و شعاع آن ج. موج های آب و شعاع آفتاب
۱۴. معنی کدام واژه نادرست است؟
الف. سغبه: اسیر ب. غژم: انگور رسیده ج. یسر: تنگدستی د. شمر: حوض کوچک
۱۵. در بیت «فلک افعی تن زمرّد سلب است
الف. فلک چون ازدهایی سبز جامه است ج. زمرّد دفع کننده بلای آسمانی است
۱۶. در بیت «آنجا که دم گشاد سرافیل دعوتش
الف. نوح (ع) ب. ابراهیم (ع) ج. آدم (ع) د. یعقوب (ع)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: خاقانی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۲۳)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

۱۷. کدام گزینه به معراج پیامبر (ص) اشاره دارد؟

الف. جبریل هم به نیمه ره از بیم سوختن

بگذاشته رکابش و برتافته عنان

ب. و آنجا که کوس دولت او کوفت لاله

آواز «قد صدقت» برآمد زلامکان

ج. آن شاهد «لعمرك» و شاگرد «فاستقیم»

مخصوص «قم فانذر» و مقصود «كن فکان»

د. مه را دو نیمه کرده به دست چو آفتاب

سایه نه بر زمینش واز ابر، سایه بان

۱۸. بیت «مطرد سرخ شفق، دست هوا کرد شق

پیکر جرم هلال گشت پدید، از میان» به چه موضوعی اشاره دارد؟

الف. غروب آفتاب

ب. طلوع خورشید

ج. کشتن نفس

د. پیروزی در جنگ

۱۹. با توجه به اصطلاحات نجومی گزینه نادرست کدام است؟

الف. عطارد: کوکب حکما و کاتبان

ب. زهره: کوکب زنان و مردان

ج. مشتری: کوکب بازاریان

د. مریخ: کوکب لشکریان

۲۰. در بیت «چون رخ و اشک عدوت، از شفق مهر و شام

کاشته در باغ چرخ، معصفر و زعفران» کدام آرایه به کار نرفته است؟

الف. لف و نشر

ب. تشبیه مضمیر

ج. تشبیه بلیغ

د. تلمیح

۲۱. در بیت «زان کرامتها که حق با این دروگرزاده کرد

می کنند از کینه چون نمرود در گردون کمان» مقصود از

«دروگرزاده» کیست؟

الف. حضرت عیسی

ب. خاقانی

ج. حضرت ابراهیم

د. حضرت آدم

۲۲. گزینه نادرست درباره بیت «برگذر زین سردسیر ظلمت آنک روشنی

درگذر زین خشکسال آفت، «آنک گلستان» کدام

است؟

الف. سردسیر ظلمت: استعاره آشکار از دنیا

ب. خشکسال آفت: استعاره آشکار از دنیا

ج. سردسیر ظلمت و خشکسال آفت: استعاره آشکار از شروان

د. روشنی و گلستان: استعاره از دنیای معنوی و غیر مادی

۲۳. کدام گزینه درباره بیت «از نوحه جغد الحق ماییم به دردسر

از دیده گلابی کن دردسر ما بنشان» نادرست است؟

الف. میان نوحه و جغد آرایه ایهام وجود دارد

ب. گلاب برای سردرد مفید است

ج. جغد نشانه ویرانی است

د. گلاب استعاره از اشک است

۲۴. کدام گزینه نادرست است؟

الف. نطع: فرش

ب. شهمات: مات شدن

ج. نعمان: نعمت ها

د. شادروان: سراپرده

نام درس: خاقانی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۲۳)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

۲۵. مراد خاقانی از بیت «آفتاب اشتر سواری، بر فلک، بیمارتن
الف. سبب گردش آفتاب در آسمان، طواف کعبه است
ج. آفتاب، بی حجاب و پوشش در آسمان در گردش است
۲۶. بیت «خون قربان رفته در زیر زمین تا پشت گاو
الف. اعتقاد به قربانی کردن برای صورت فلکی ثور
ب. اعتقاد به قرار گرفتن زمین بر دوش گاوی که آن گاو بر روی ماهی در زیر دریاست
ج. باور قدمایی تأثیر اختران و افلاک در سرنوشت بشر
د. اعتقاد به تقدس گاو آسمانی
۲۷. «عیسی کده» در بیت «عیسی کده خرگاه او، وزدلو یوسف چاه او
الف. فلک دوم، عبادتگاه
ج. فلک هفتم، برج آفتاب
۲۸. بیت «برده به چارم منظره، مهره برون از ششدره
الف. عروج عیسی (ع)
ب. شروع فصل پائیز
۲۹. در بیت «سنبلستان خطم خشک نگشته است هنوز
الف. سنبلستان خط: اضافه تشبیهی
ج. خط و خطا: جناس مطرف
۳۰. در بیت «چون گوزن از پس هر ناله بیارید سرشک
الف. ناله گوزن با اشک همراه است
ج. ناله انسان گوزن را به گریه درمی آورد
۳۱. مفهوم کنایی «خط سیه کرده» و «در خط بودن» در بیت «خط سیه کرده، تظلم به در چرخ برید که شما در خط از این سبز و طایید همه» در کدام گزینه آمده است؟
الف. دادخواهی و خشمگینی
ج. خوشنویسی و فریفتگی
ب. نامه نگاری و قانونمندی
د. شکایت و تأثیر پذیری
- در طواف کعبه، محرم وار عریان آمده» چیست؟
ب. فلک چون اشتری برای آفتاب بیمار است
د. خانه آفتاب مقابل کعبه است
گاو، بالای زمین از بهر قربان آمده» به کدام باور قدمایی اشاره دارد؟
ب. اعتقاد به قربانی کردن برای صورت فلکی ثور
ج. باور قدمایی تأثیر اختران و افلاک در سرنوشت بشر
د. اعتقاد به تقدس گاو آسمانی
در بیت «عیسی کده خرگاه او، وزدلو یوسف چاه او
الف. فلک دوم، عبادتگاه
ج. فلک هفتم، برج آفتاب
بیت «برده به چارم منظره، مهره برون از ششدره
الف. عروج عیسی (ع)
ب. شروع فصل پائیز
در بیت «سنبلستان خطم خشک نگشته است هنوز
الف. سنبلستان خط: اضافه تشبیهی
ج. خط و خطا: جناس مطرف
در بیت «چون گوزن از پس هر ناله بیارید سرشک
الف. ناله گوزن با اشک همراه است
ج. ناله انسان گوزن را به گریه درمی آورد
مفهوم کنایی «خط سیه کرده» و «در خط بودن» در بیت «خط سیه کرده، تظلم به در چرخ برید که شما در خط از این سبز و طایید همه» در کدام گزینه آمده است؟
الف. دادخواهی و خشمگینی
ج. خوشنویسی و فریفتگی
ب. نامه نگاری و قانونمندی
د. شکایت و تأثیر پذیری

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: خاقانی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۲۳)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

۳۲. مفهوم کدام گزینه با سایرین متفاوت است؟

الف. مشتی خسیس ریزه که اهل سخن نیند

ب. جان کنند از ژاژخایی تا به گرد من رسند

ج. دل منه بر عشوه های آسمان، زیرا که هست

د. زاده طبع منند اینان که خصمان منند

با من قران کنند و قرینان من نیند

کی رسد سیر السوانی در نجیب ساربان

بی سر و بن کارهای آسمان، چون آسمان

آری آری، گریه هست از عطسه شیر ژیان

۳۳. در دو بیت زیر کدام صنعت ادبی به کار رفته است؟

«تا که زدور سپهر هست مدار و مدر

باد چو صبح نخست خصم تو اندک بقا

تا که به گرد مدر هست فلک را مدار»

باد چو مهر سپهر امر تو گیتی مدار»

د. تسبیب و شریطه

ج. تشبیب و تایید

ب. شریطه و تایید

الف. تخلص و تایید

۳۴. مفهوم کنایه «فقاع گشادن» در بیت «آنجا که من فقاع گشایم ز جیب فضل

د. بخشنده گی کردن

ج. تواضع نمودن

ب. تفاخر و لاف زدن

الف. فضل فروشی

۳۵. معنی کدام گزینه نادرست است؟

الف. گلشکر: معجون از گل سرخ و شکر

ج. عقاقیر: گیاهی گزنده

ب. اجل گیا: گیاهی سمی و کشنده

د. شمشاد: درختچه ای شبیه سرو

۳۶. مفهوم بیت «چون رسید آیت روز، آیت شب

الف. دیگر آمیدی به کامیابی ندارم

محو کرد، آیت ایشان چه کنم؟» چیست؟

ب. به آینده امیدوارم

د. با دشمنانم که چون روز و شب هستند، چه کنم

ج. گردش روز و شب را نمی توانم انکار کنم

هدیه و دندان مزد خاص و عام یکسان آمده» اشاره به چیست؟

۳۷. بیت «مصطفی استاده خوان سالار و رضوان طشت دار

الف. قیامت

ب. حج

ج. ملکوت

د. بهشت

۳۸. با توجه به بیت «پرویز کنون گم شد، زآن گم شده کمتر گوی

باب «کم تر گوا» درست است؟

الف. اشاره به آیه ای از قرآن

ج. اشاره به سخنی معروف

ب. اشاره به حدیثی از پیامبر (ص)

د. اصطلاحی است برای تنبیه و تحذیر



دانشگاه پیام‌نور
(مرکز آزمون)

نیمسال اول ۸۹-۸۸

استان:

کارشناسی (سنتی)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: خاقانی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۲۳)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: ..

مجاز است.

۳۹. معنی کدام گزینه نادرست است؟

الف. رواق: سقف

ب. دواج: روانداز

ج. دودهنک: پالهنک اسب

د. میان خانه: اصطلاحی در موسیقی

۴۰. مقصود از بیت «هم با عدم، پیاده، فرو کن به هشت نطع

هم با قدم، سوار، برون شو به هفت خوان» چیست؟

الف. نیستی و فنای صوفیانه

ب. رشادت در میدان نبرد

ج. مدح شاه و خاصان او

د. وصف مناسک حج